187
Cz$ 7,50

EM QUADRINHOS
O NOVO DESENHO ANIMADO DE WALT DISNEY

E MAIS:
OO-ZÉRO
—
CLUBE DOS HERÓIS
—
ARISTOGATAS
—
PATETA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 9,00 – CÓD. 0023

AS PERIPÉCIAS DE UM RATINHO DETETIVE

WALT DISNEY
APRESENTA

Wuzzles

TM

As peripécias de um ratinho detetive

Você vai ler agora a história do mais novo desenho animado dos Estúdios de Walt Disney que, depois de 25 sucessos, mistura o talento dos seus artistas com a tecnologia do computador.

Misteriosamente, o dono de uma fábrica de brinquedos é raptado e a sua filhinha, Olívia, pede ajuda ao famoso ratinho detetive, Basil. Assim começa esta superprodução adaptada de um popular livro infantil chamado "Basil of Baker Street", de Eve Titus. Com a participação de 125 artistas, a animação levou apenas um ano para ser feita, por causa da alta capacidade da equipe e da ajuda do computador. Enquanto os animadores se encarregaram de dar vida e graça a cada personagem, o computador trouxe o maior realismo possível ao cenário. Um grande exemplo disso é a cena em que Basil enfrenta o vilão da história dentro do relógio Big Ben. Imagine os personagens animados na tradicional e meticulosa fórmula de Walt Disney, cercados por 54 engrenagens móveis, guinchos, tambores denteados, alavancas oscilantes e polias, toda uma incrível parafernália desenhada pelo computador.

"Como animadores, nós somos os atores. Nosso serviço é pegar os vários desenhos e trazê-los à vida. E os personagens desse filme eram tão atraentes que tornaram o trabalho muito mais fácil", explica Mark Nenn, um dos grandes nomes em animação Disney. De fato, até o horroroso vilão, o Ratagão, cativa toda a platéia do cinema com seus chiliques, quando alguém o chama de "rato"...

WALT DISNEY
"TUDO COMEÇOU NUMA NOITE DE NEBLINA, NO CORAÇÃO DA ANTIGA LONDRES, NA LOJA DE BRINQUEDOS DE HIRAM FLAVERSHAM..."
SABE, PAPAI, ESTE É O ANIVERSÁRIO MAIS LEGAL QUE EU JÁ TIVE!
F/JM 86227E/AD 187/1

EH, EH! ENTÃO FECHE OS OLHOS AGORA!

VOU DAR O SEU PRESENTE!
O QUE É?

O QUE É?
PODE OLHAR!

PUXA, PAPAI!

FEZ ISSO SÓ PRA MIM?

VOCÊ É O PAI MAIS LEGAL DO MUNDO!
BAM!

NOSSA! O QUE É ISSO?
?
BAM!
BAM!

S- SEI LÁ!
BAM!
BAM!

BAM! BAM!
DEPRESSA, OLÍVIA!
ESTOU COM MEDO!

ENTRE AÍ E NÃO SAIA DE JEITO NENHUM!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

AH, AH!
ESSA NÃO!

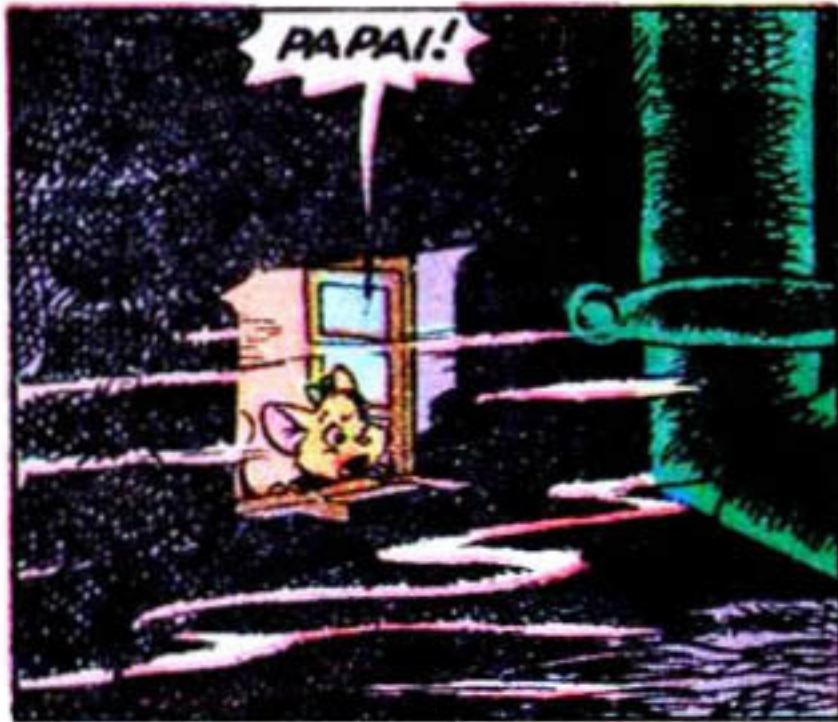
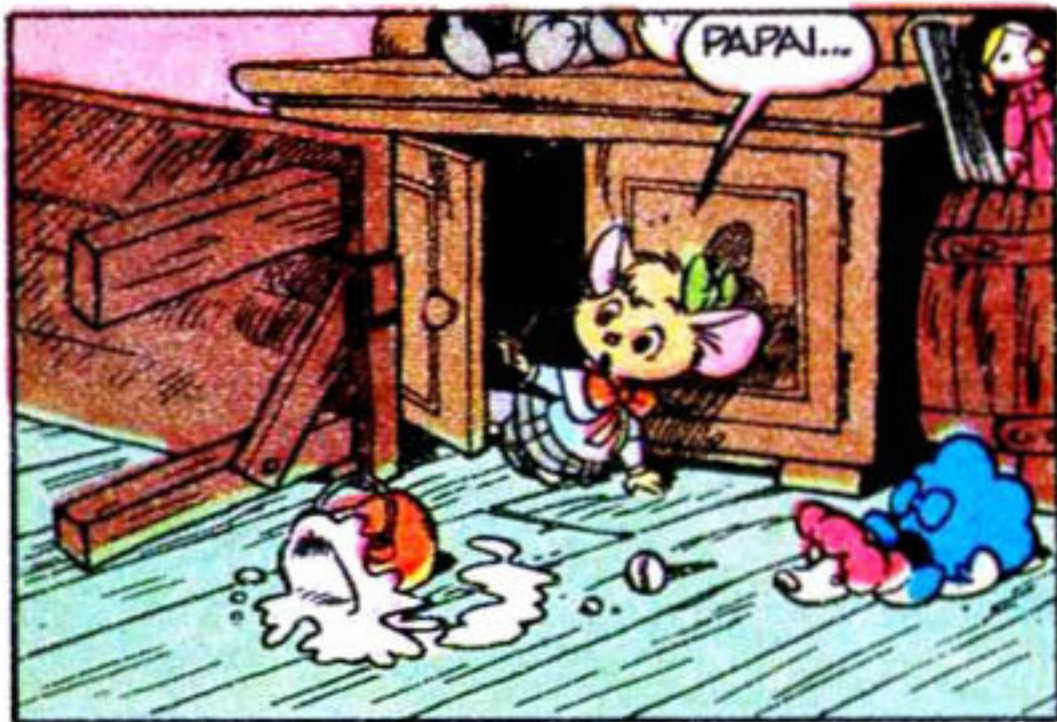
ARGH!
GLUUP!

BAM!
TUMP!
CLANG!
CABUM!
TUMP!

BAM!
?

A MESA CAIU BEM AQUI NA PORTA... VOU EMPURRAR COM TODA FORÇA!

PAPAI...

PAPAI!

"ERA A VÉSPERA DO JUBILEU DE DIAMANTE DA RAINHA E A MINHA PRIMEIRA NOITE EM LONDRES, DEPOIS DE UM LONGO SERVIÇO NO AFEGANISTÃO..."

"PERMITAM QUE ME APRESENTE! SOU O DR. DAWSON, AINDA HÁ POUCO INTEGRANTE DO 66º REGIMENTO DE SUA MAJESTADE..."
BONG! BONG!

"ERA COM PRAZER QUE OUVIA DE NOVO AS BATIDAS DO RELÓGIO BIG BEN, RESPIRAVA O NEVOEIRO DE LONDRES E ANDAVA PELAS RUAS BRITÂNICAS..."

"ESTAVA QUERENDO ENCONTRAR UM LUGAR TRANQÜILO PRA DESCANSAR EM PAZ..."

"...MAS, COM AS FESTIVIDADES REAIS..."
DEUS O ABENÇOE, SENHOR!

"...NÃO TINHA QUARTOS VAGOS..."
LOTADO

"...E ENTÃO COMEÇOU A CHOVER..."

"ASSIM IA COMEÇAR UMA LONGA E ÚMIDA NOITE, QUE MUDARIA O CURSO DE MINHA VIDA..."

"...E PRA SEMPRE..."
?
CHUIF! CHUIF!

QUEM ESTÁ AÍ? OH! UMA MENINA!
CHUIF!

QUE FAZ AQUI?
ESTOU PERDIDA... QUERIA ENCONTRAR BASIL... O RATO DETETIVE QUE MORA NA RUA BAKER!

DEIXE-ME VER ISSO... "FAMOSO DETETIVE RESOLVE CASO DE DESAPARECIMENTO..." MAS ONDE ESTÃO SEUS PAIS?

É POR ISSO QUE EU QUERO ENCONTRAR BASIL!
ENTÃO VENHA COMIGO! NÃO CONHEÇO NENHUM BASIL...

...MAS ME LEMBRO DA RUA BAKER...

EH, EH, EH, EH!

E LOGO DEPOIS...
O 221 DEVE SER NAQUELA JANELA ONDE TEM UM HOMEM TOCANDO VIOLINO!

É AQUI, SIM!
221

BOA NOITE, SENHORA... AQUI MORA O DETETIVE BASIL?
MORA, SIM... MAS NÃO ESTÁ NO MOMENTO!

QUER ENTRAR E ESPERÁ-LO?
EU NÃO QUERIA INCOMODAR, MAS ESTA MENINA...

MENINA?
?

MEU DEUS! ELA JÁ ENTROU!

COITADINHA... ESTÁ TODA MOLHADA...

PRA COMBATER A FRIAGEM, EU VOU TRAZER UM CAFÉ BEM QUENTE E BISCOITOS!

EU JÁ VOLTO!
OBRIGADO, NÓS...

BAM!
?

AH! O BANDIDO FUGIU DE NOVO, MAS EU AINDA PEGO ESSE PILANTRA!

ELE NÃO ME ESCAPA!

MAS QUEM É O SENHOR?
EU?

SOU BASIL, O DETETIVE, MEU CARO AMIGO!

E-EU PRECISO DO SENHOR!
CADA COISA A SEU TEMPO!

ELA PRECISA DE AJUDA E EU PENSEI QUE...
QUEIRA SEGURAR ISTO, *DOUTOR*!

C-CLARO... MAS *COMO* SOUBE QUE SOU *MÉDICO?*

CIRURGIÃO, PRA SER MAIS EXATO... E QUE ACABOU DE PASSAR UM PERÍODO TRABALHANDO NO AFEGANISTÃO!

ACERTEI?
S-SIM... SOU O MAJOR DAVID DAWSON. MAS COMO...

É MUITO SIMPLES! SEUS BOTÕES ESTÃO PREGADOS COM UMA AGULHA QUE SÓ UM CIRURGIÃO USARIA...
?

E A *LINHA* É UM FIO DE TRIPAS DE ANIMAL QUE SÓ SE ENCONTRA NO AFEGANISTÃO!
INCRÍVEL!

INCRÍVEL!
CLIC!

EU DIRIA QUE É *ELEMENTAR*, MEU CARO DAWSON...

BAM!

CÉUS! MINHAS ALMOFADAS!
ONDE ESTÁ ELA?

SR. BASIL, QUANTAS VEZES PRECISO DIZER PRA NÃO...
ORA, ESTÁ TUDO BEM, SRA. JUDSON!

SINTO O AROMA DOS SEUS BISCOITOS! QUE TAL TRAZÊ-LOS PROS NOSSOS CONVIDADOS?
MAS EU...

BEM, AGORA...
CLANCK!
A BALA DEVE ESTAR EM ALGUM LUGAR...

É *ISTO* QUE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO?
SIM! QUEM É VOCÊ?

OLÍVIA FLAVERSHAM, E PRECISO DE AJUDA!
MENINA, SE ESTE TESTE FOR POSITIVO, AFINAL EU VOU TER A PROVA...

...PRA CONDENAR O MAIS DEMONÍACO CRIMINOSO DE TODA A INGLATERRA, E EU...

OH, NÃO! FALHEI! MAIS UMA PISTA FALSA!

E EU PENSEI QUE O TINHA APANHADO!

MEU PAI DESAPARECEU!

MENINA, SEU PAI DEVE TER SE AUSENTADO PRA FAZER ALGUM NEGÓCIO URGENTE, SÓ ISSO!
NÃO!

ELE FOI LEVADO POR UM MORCEGO!
?

UM MORCEGO COM UMA ASA QUEBRADA?
SEI LÁ!

MAS ELE TINHA UMA PERNA DE PAU!
AHÁ!

CONHECE ESSE TIPO?
SE EU O CONHEÇO? AH, AH! SEU NOME É MORCEGÃO E TRABALHA PRO DEMÔNIO QUE EU ESTOU PROCURANDO...

O TORMENTO DE MINHA VIDA... O SINISTRO PROF. RATAGÃO!

RATAGÃO?
UM GÊNIO DO MAL E DO CRIME...

É TÃO TERRÍVEL ASSIM?
MUITO PIOR... NÃO HÁ PLANO MALIGNO QUE ELE NÃO TENHA USADO, NENHUMA PILANTRAGEM DE QUE NÃO TENHA SE SERVIDO!

HÁ ANOS QUE VENHO TENTANDO PRENDÊ-LO! ÀS VEZES, CHEGO PERTO... MAS ELE SEMPRE ACABA ESCAPANDO!

ENQUANTO ISSO, NO ESCONDERIJO SECRETO DO PROF. RATAGÃO...
VIVA!
VIVA RATAGÃO!
HURRA!
VIVA!
VIVA!
BRAVO!

HUMPF!

AMIGOS...

VAMOS COMEÇAR O PROJETO MAIS ODIOSO... O MAIS MALIGNO... E O MAIS DIABÓLICO DA MINHA ILUSTRE CARREIRA!

UM CRIME QUE VAI ULTRAPASSAR TODOS OS OUTROS E QUE FICARÁ NOS ANAIS DA HISTÓRIA...

AMANHÃ À NOITE, AO CELEBRAR SEU JUBILEU, E COM A AJUDA DE FLAVERSHAM...

NOSSA QUERIDA RAINHA...
AMANHÃ JUBILEU DA RAINHA

...SERÁ SUBSTITUÍDA POR OUTRA!
PSST!

NESSA NOITE INESQUECÍVEL... A ÚLTIMA PRA ELA... E A PRIMEIRA PRA MIM...

COMO SOBERANO DO REINO DOS CAMUNDONGOS!

VIVA!
IUUPIIII!
BRAVO!

VIVA RATAGÃO!
OBRIGADO, AMIGOS!

COMO SABEM, NEM SEMPRE TIVE CAVIAR E CHAMPANHE NA VIDA... TAMBÉM PASSEI POR MAUS PEDAÇOS...

POR CAUSA DESSE MISERÁVEL DETETIVE DE SEGUNDA CATEGORIA... BASIL DA RUA BAKER!

UUUUUU! FORA! UUU!

HÁ ANOS ESSE INTROMETIDO VEM ESTRAGANDO MEUS PLANOS!

NUNCA PUDE TER PAZ DE ESPÍRITO POR CAUSA DELE!

MAS TUDO ISSO É COISA DO PASSADO!
CHUIF!

DESTA VEZ, NENHUM BASIL VAI ATRAPALHAR MINHA VIDA!

TODOS SE CURVARÃO DIANTE DE MIM!
FALOU!
BRAVO!

VIVA RATAGÃO!

O MAIOR RATO DO MUNDO!
PUXA!

HEIN? QUEM DISSE ISSO?

COMO FOI QUE VOCÊ ME CHAMOU, HEIN?

ELE NÃO QUIS DIZER ISSO, PROFESSOR!
SÓ BEBEU UM POUCO ALÉM DA CONTA!

EU NÃO SOU UM RATO!

CLARO QUE NÃO! É UM CAMUNDONGO!
É ISSO AÍ! UM CAMUNDONGO!
UM GRANDE CAMUNDONGO!

SILÊNCIO!

SABE, BARTOLOMEU, ACHO QUE VOCÊ PASSOU DOS LIMITES...
GLUP!

...E ME OFENDEU!

VIVA RATA... (HIC!) ...GÃO!

E VOCÊ SABE O QUE ACONTECE COM QUEM ME OFENDE?

DLIM! DLIM!

LÁ VEM ELA!

GLUP!

(HIC!) RATAGÃO... RATO... RATAGÃO...

EH, EH!

CHOMP!
?

BURP!
PELO JEITO, FELÍCIA GOSTOU DO PETISCO!

BEM... CREIO QUE NÃO TEREMOS MAIS INTER-RUPÇÕES!

VAMOS CONTINUAR NOSSA FESTINHA!
GLUP!

VEJAMOS... O QUE ERA MESMO QUE ÍAMOS CANTAR?

"MAS O AMBIENTE JÁ NÃO ERA O MESMO..."
VOCÊ JÁ SABE O QUE DEVE FAZER... ENTÃO FAÇA!
NÃO... NÃO VOU MAIS PARTICIPAR DESSA CONSPIRAÇÃO!

MUITO BEM, SE ISTO PODE INFLUIR EM SUA DECISÃO, SAIBA QUE MANDEI BUSCAR SUA FILHA.
OLÍVIA? VOCÊ NÃO...
CRAC!

POSSO, SIM! TERMINE SEU TRABALHO!

AH, AH, AH! SOU MESMO UM TIPO SUJO, HEIN, MORCEGÃO?

MORCEGÃO!
ZZZZ

MORCEGÃÃÃO!

PELO QUE VEJO, ESTÁ SEMPRE ALERTA!
UI!

AQUI ESTÁ A LISTA! NADA DE ERROS!
CERTO, CHEFE! "FERRAMENTAS... ENGRENAGENS... MENINA... UNIFORMES..."

"ENQUANTO ISSO, BASIL INTERROGAVA A MENINA OLÍVIA..."
É UM CASO MUITO ESTRANHO! TEM CERTEZA DE QUE NÃO ESQUECEU NADA?
NÃO... ISSO É TUDO! E O PAPAI DESAPARECEU!

HUM! O RATAGÃO ESTÁ POR TRÁS DISSO!

SEM DÚVIDA, UM CRIME SINISTRO!
CHUIF!

"DE REPENTE, OLÍVIA VÊ..."
IAAUU! O MORCEGO NA JANELA!

DEPRESSA, DAWSON! NÃO PODEMOS PERDER UM SEGUNDO!
ESTOU INDO!

"MAS LÁ FORA..."
NADA!
TEM, SIM... OLHE!

PEGADAS DO PERNETA QUE RAPTOU O PAI DA MENINA!
E ALI, BASIL...

VEJA!
AHÁ!

BOM TRABALHO!

ELE SE FOI, MAS NÃO POR MUITO TEMPO, CLAFERSHAM!
FLAVERSHAM!

BEM, DAWSON... VAMOS SEGUIR O PERNETA! ELE VAI NOS LEVAR ATÉ O PAI DE OLÍVIA!
MEU PAI VAI VOLTAR!

ESPERE!
VIVA!
E LOGO, SE NÃO ESTIVER ENGANADO!

DEPRESSA, DAWSON! VAMOS PROCURAR TOBY!
BONG
TOBY!

MEU VIOLINO! SIM, O TOBY É MUITO IMPORTANTE!

EU TAMBÉM VOU... TOMAMOS UMA CARRUAGEM?
NADA DISSO! NÃO É TRABALHO PRA CRIANÇA... É MUITO PERIGOSO!

MAS...
VOCÊ NÃO PODE VIR E PONTO...

...FINAL!
CRÓINC!

"SEGUNDOS DEPOIS, ESTÁVAMOS NA PORTA DE UM APARTAMENTO..."
SILÊNCIO!

PSST!
UPA!
CRIC!
EU VI QUE TEM MÚSICAS ALEMÃS NO PROGRAMA!

EXATO! EU ADORO MÚSICA ALEMÃ!

VAMOS, WATSON?
PRONTO, HOLMES!

ELES JÁ SAÍRAM... PODEMOS ENTRAR!
CRIC!
TOBY! TOBY!

QUEM É ESSE TOBY?
SEI LÁ... OH!

AH, VOCÊ ESTÁ AÍ, HEIN?

DAWSON... APRESENTO TOBY!
M-MUITO PRAZER!
GRRR!

SINTO MUITO, AMIGOS, MAS TOBY TEM O FARO MAIS FANTÁSTICO QUE EU CONHEÇO!

QUER UM BISCOITO AÍ?

BEM, TOBY, EU PRECISO QUE VOCÊ...
EH, EH, EH!

AU! AU!
TOBY! FIUÍÍ!

QUERO QUE VOCÊ ACHE UM CRIMINOSO, O MORCEGO QUE TEM UMA ASA QUEBRADA E UMA PERNA DE PAU!
FUNC! FUNC!
GRR!

AH, AH! ISSO MESMO! VOCÊ É UM CÃOZINHO MUITO LEGAL!

VENHA, FLANSHESTER!
FLAVER-SHAM!

ISSO NÃO IMPORTA! É COMO SE SEU PAI JÁ ESTIVESSE DE VOLTA! TOBY... EM FRENTE!

"E LOGO DEPOIS, FAREJANDO POR TODOS OS LADOS, TOBY GALOPA PELAS RUAS DE LONDRES..."
AH! NADA COMO A EMOÇÃO DE CAÇA, HEIN, DAWSON?

F-FALOU!

"...NA PERSEGUIÇÃO DAQUELE MORCEGO PERNETA..."
A CAÇA NÃO DEVE ESTAR LONGE!
AU! AU!

"NÃO MESMO! ESTÁ ALI PERTO, NUMA LOJA DE BRINQUEDOS..."
BEM, JÁ TENHO AS FERRAMENTAS... AS ENGRENAGENS... A MENINA, NÃO... OS UNI...

AUUUUUUUU!
...FORMES!

DROGA! PRECISO ME ESCONDER!

SENTE-SE AÍ, TOBY, E ESPERE POR NÓS!
AGORA VENHAM AQUI!

NÃO ME DIGA QUE VAI QUERER ENTRAR POR ESSE BURAQUINHO!
DIGO, SIM... ENFIE O DEDO ALI, DOUTOR!

ESTÁ SE ABRINDO!
PRONTO!

É FANTÁSTICO!
PSST! EM FRENTE!

UFF!

NUNCA VI TANTOS BRINQUEDOS NA MINHA VIDA!

NOSSO VAMPIRO DEVE ESTAR ATRÁS DE UM DELES... CUIDADO, DOUTOR!

PERDÃO, MADAME... ¡AUUU!

E MUITO SILÊNCIO!

PÁ-RÁ-TIMBUM!
TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!
PÁ-RÁ-TIMBUM!

PÁ-RÁ-TIMBUM!
TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!
BUM! BUM!
ESSA NÃO!

JÁ DISSE PRA FAZER SILÊNCIO! FIQUE DE OLHO NESSA MENINA, DOUTOR!

VENHA COMIGO, OLÍVIA!
EU...

XEQUE-MATE!

AHÁ! PEGADAS DO NOSSO AMIGO DA PERNA DE PAU!

OH! VEJA, DOUTOR! OS SOLDADOS ESTÃO SEM OS UNIFORMES!

E ALGUÉM TIROU AS ENGRENAGENS DESSES BRINQUEDOS...
VEJA, BASIL!

UMA LISTA!
HUM...

"MAS BASIL, ABSORVIDO PELOS SEUS PENSAMENTOS, NÃO ME ESCUTOU... E FOI ENTÃO QUE, MISTERIOSAMENTE, TODOS OS BRINQUEDOS FORAM POSTOS EM MOVIMENTO..."
AU!
DIM!
DOM!
VEJA, DAWSON!

"...E EU DESCUIDEI DE OLÍVIA..."
UAU!

QUE BOLHAS BONITAS!

E NESTE BERCINHO, UMA BONEQUINHA!

IAAHHH!
AIII!

SOCORRO!
EI! CUIDADO!
DEPRESSA, DOUTOR!

VRUUUM!
POR AQUI!
UFA!

ESTAMOS SALVOS!
CUIDADO!

BUMP!

ADIANTE! NÃO PODEMOS FICAR PARADOS!

?
VRRRRRRR!

UPA!
AHH!

TUDO BEM, BASIL!
100
200

ENTÃO, EU...

BONC!

PÁ-RÁ-TIMBUM!
TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!
BUM!
BUM!

BLONC!
POC!
POC!
POC!

"MAS O MORCEGÃO NÃO ESTAVA MUITO MELHOR, PORQUE TOBY CORTAVA SUA RETIRADA..."
GRRR!
IAHH!

LÁ ESTÁ ELE!
BONG!
BONG!

PRO TETO, DEPRESSA!
CLOP!
CLOP!
CLOP!
PARE!
BONG!

PARE, BANDIDO! IAU!
BUMP!

AHÁ!

PEGUEI... OPS!

EH, EH, EH!
IAAAAHH!

E A MENINA ESTÁ PRESA! AH, AH, AH, AH!

"ENTÃO O MORCEGÃO SE AFASTOU SOBRE OS TETOS DE LONDRES, TENDO CUMPRIDO SUA TAREFA..."
LARI-LÁ-LÁ!

"ENQUANTO, LÁ EMBAIXO..."
FOI MINHA CULPA! EU ME DESCUIDEI DELA!
ORA, NEM TUDO ESTÁ PERDIDO!

VOCÊ ACHA QUE AINDA TEMOS CHANCE? ENCONTREI ESTA LISTA... FERRAMENTAS, ENGRENAGENS, MENINA...
EI, ESSA LISTA VAI NOS LEVAR À OLÍVIA!

DEPRESSA! VOLTEMOS À RUA BAKER!

"POUCO DEPOIS, OLÍVIA ENCONTRA SEU PAI..."
OLÍVIA!
PAPAI!
COMOVENTE! EU PODIA ATÉ CHORAR!

BEM, CHEGA POR AGORA!
NÃO... PAPAI! POR FAVOR!

OLÍVIA!
NÃO SE PREOCUPE! O MORCEGÃO VAI CUIDAR DELA!

"ENQUANTO ISSO, BASIL EXAMINA A LISTA..."
PODEMOS DIZER QUE ISTO FOI ESCRITO COM UMA PENA GRANDE, QUE PINGOU DUAS VEZES!
FERRAMENTAS
ENGRENAGENS
UNIFORMES

HEIN? ESTÁ QUEIMANDO?
PRA SABER DE ONDE VEM A LISTA!

EH, EH, EH!

TEM PÓ DE CARVÃO NELA...

...COMO SE ENCONTRA NUMA GRANDE CAVERNA...

PRONTO!
FUCH!

ESSA REAÇÃO SÓ FOI POSSÍVEL PELA GRANDE SATURAÇÃO DO PAPEL COM CLORETO DE SÓDIO!
HUM... ÁGUA DO MAR!

A COISA É SÉRIA?
NÃO, DAWSON, É ELEMENTAR! ESSA LISTA VEIO DO *PORTO* E NÓS VAMOS DAR UMA OLHADA NUM BAR MAL-AFAMADO, QUE SE LOCALIZA...

AQUI!
RIO TÂMISA

"LÁ ONDE O COLETOR DE ESGOTO UNIA-SE AO CAIS..."

"ONDE, NA MESMA HORA, RATAGÃO COMEÇAVA A TER UM ACESSO DE CÓLERA..."
VOCÊ PERDEU A LISTA... RESPONDA! ONDE ESTÁ ELA?
BEM, EU...

NÃO ME LEMBRO MAIS... O CACHORRÃO LATINDO... BASIL ME PERSEGUINDO...

BASIL?

O QUE É QUE VOCÊ APRONTOU DESTA VEZ?

GRRR! MEU CARO MORCEGÃO...

... VOCÊ FICOU MUITO TEMPO DE CABEÇA PRA BAIXO...
CALMA... O SENHOR VAI SE SAIR BEM DESSA...

CLARO!
DLIM! DLIM!

NÃO! IAHHH!
COMO ESSE IDIOTA DO BASIL PÔDE FAREJAR MEU PLANO?

IAUU!

HUMPF! ESTOU ATÉ VENDO AQUELA CARA IDIOTA SORRINDO!

FELÍCIA... CUSPA-O...

PTUI!
MORCEGÃO, VOCÊ VAI TER MAIS UMA CHANCE... E BASIL, UMA PEQUENA SURPRESA!
POFT!

"ENQUANTO ISSO, TOBY NOS DEIXAVA NUM DOS CAIS DO PORTO..."
É ALI... ESPERE POR NÓS, TOBY!

ANDE LOGO, DAWSON!

ESTOU ME SENTINDO RIDÍCULO!
NÃO SEJA BOBO... VOCÊ ESTÁ PERFEITO ASSIM!

UM PERFEITO IDIOTA!
AGORA SEJA* DISCRETO E FAÇA O QUE EU FIZER!

"ERA UMA TABERNA ESFUMAÇADA E CHEIA DE PILANTRAS DO PORTO... MARUJOS, VADIOS, TODOS BEBIAM, JOGAVAM OU DISCUTIAM, ENQUANTO NO PALCO..."

TAP! TAP! TAP! TAP!

"...UM POLVO SAPATEAVA COM SEUS TENTÁCULOS..."
TAP! TAP! TAP! TAP! TAP!

UI!
EI! UMA FACA!
OLÁ!
HUM...
TCHONG!

EU... PEÇO QUE ME PERDOE... SENHORITA...

PUFFF!
UGH!

AH, AH, AH!
EH, EH, EH, EH!
COF! COF! COF!
O QUE VÃO BEBER, CARAS?

VINHO DO PORTO COM... HUMPF!
DUAS CERVEJAS, UMA PRA MIM E OUTRA PRA ELE! NÓS ACABAMOS DE CHEGAR...

...E PROCURAMOS VELHOS AMIGOS... TALVEZ VOCÊ CONHEÇA UM DELES! SEU NOME É RATAGÃO!
RATA...

NÃO! NUNCA OUVI FALAR DELE!

ELES PROCURAM RATAGÃO!
EU OUVI... TENHO ALGO AQUI PRA ESSES CARAS!

"ENQUANTO ISSO, O NÚMERO DO POLVO FOI UM FRACASSO TOTAL..."
FORA!

"...E O SEGUINTE, TAMBÉM..."
UUU!
FORA!

"SÓ O ÚLTIMO NÚMERO PARECIA AGRADAR À PLATÉIA..."
VAMOS LÁ!

AQUI ESTÃO AS CERVEJAS!
UAU!

HUM... ELAS PARECEM CONTER ALGUMA COISA!

NÃO BEBA, DAWSON!
GLUP!
CLOP! CLOP!

HUM... O NOSSO AMIGO PERNETA ESTÁ AQUI!
CLOP! CLOP! CLOP!

É UMA GRANDE CHANCE, DAWSON!
CLOP!
CLOP!
CLOP!
CLOP!

DAWSON!

CHUAC!
CHUAC!
IAAAHHHH!
CRONG!
BLING!
BÓING!
GRRR! VOU ARREBENTAR...
FALOU!
POC!
GRRR!
IAUU!
"ISSO FOI O ESTOPIM PRA UMA BRIGA GERAL..."
DAWSON?
NOSSA! O QUE ACONTECEU?
VENHA, AMIGO... O MORCEGÃO DESAPARECEU POR AQUI... UM ALÇAPÃO...
BONC!
DEPRESSA!
BLONC!

LÁ ESTÁ ELE!
LARI-LÁ-LÁ!

BASIL...
PSST!

POR AQUI, À DIREITA!
QUE TOLICE SUBIR NESTA ESCURIDÃO!
BAM! UIII!
SEGURE MEU CAPOTE, DOUTOR, E SIGA-ME!
NÃO É POR AÍ!
NÃO SE VÊ NADA!

NEM UMA PALAVRA...

VAMOS EM FRENTE!

"E LOGO DEPOIS..."
AHÁ, DAWSON! ENCONTRAMOS.

O ESCONDERIJO DO RATAGÃO!

É TÃO SUJO QUANTO EU IMAGINAVA...
VEJA, BASIL... NA GARRAFA... OLÍVIA!

"MAS, DE REPENTE..."
AH! AH! AH! AH! AH! AH!
?
MINHA NOSSA!
AH! AH!

SURPRESA!
EH! EH! EH!
AH! AH! AH!
AH! AH! AH!

BRAVO! MAS ESPERAVA SUA CHEGADA QUINZE MINUTOS MAIS CEDO!
CLAP! CLAP!

PONHAM OS DOIS NA ARMADILHA!

"E SEGUNDOS DEPOIS..."
NEM PODEM IMAGINAR COMO FOI DIFÍCIL ACHAR O MEIO DEFINITIVO PRA ACABAR COM VOCÊS!

ENTÃO, NÃO SABENDO COMO, EU ESCOLHI O GRANDE JOGO! AH, AH, AH!

MARAVILHOSO, NÃO? ANTES, VAMOS PÔR UM DISCO PRA QUE SUA ÚLTIMA VIAGEM TENHA MÚSICA!

QUANDO O DISCO TERMINAR, A CORDA SE ESTICARÁ FAZENDO O VIDRO CAIR... E A BOLA DE METAL VAI ROLAR ATÉ O FECHO DA RATOEIRA...

...E COM O CHOQUE CLAC! O REVÓLVER VAI ATIRAR... BAM!

A FLECHA VAI PARTIR... TÓING! O MACHADO... CORTARÁ... TCHONG! E A BIGORNA ESMAGARÁ... PLAFT!

E ASSIM TERMINARÁ A CARREIRA DE BASIL DA RUA BAKER!

VOCÊ É DIABÓLICO!

OBRIGADO! EH, EH!

TUDO PRONTO, MORCEGÃO?
CERTO... AÍ ESTÁ O PACOTE!

EH, EH! PERFEITO! PARABÉNS POR ESTA OBRA-PRIMA, FLAVERSHAM!
HUMPF!

TODOS SABEM O QUE FAZER!
SIM, PROFES-SOR!

BEM, TCHAU, MINHA QUE-RIDA! ATÉ MAIS TARDE!

GOSTARIA DE VER O SEU FIM, MAS VOCÊ SE ATRASOU E EU TENHO O QUE FAZER NO PA-LÁCIO DE BUCKINGHAM!

NÃO SE ESQUEÇAM DE SORRIR PRA FOTO!
DEMÔ-NIO!

SINTO MUITO, GORDI-NHO... DEVIA ESCO-LHER MELHOR SEUS AMIGOS!

AH! AÍ VEM O DIRIGÍ-VEL!

"APÓS SAIR DE UM TONEL, O DIRIGÍVEL SE APROXIMA DA ABERTURA INTERNA DA CHA-MINÉ POR ONDE..."
ADEUS! ADDIO! GOOD-BYE, BASIL!

"...ELE SUBIRÁ PASSANDO POR SOBRE OS TETOS E DEPOIS IRÁ PELO CÉU ENEVOADO..."
VRRRR!

"...IMPULSIONADO PELA PER-NA MUSCULOSA DE MORCEGÃO..."
PUF! PUF!

BASIL... A RAINHA COR-RE PERIGO... O IMPÉRIO ESTÁ AMEAÇADO... TE-MOS QUE FAZER ALGU-MA COISA!
POR FAVOR, DAWSON... ME DEIXE EM PAZ!

"ALGUNS INSTANTES DEPOIS... A MULTIDÃO RODEAVA O PALÁCIO DE BUCKINGHAM, MAS O DRAMA JÁ ESTAVA EM ANDAMENTO..."
"OS CAPANGAS DE RATAGÃO ESTAVAM EM SEUS POSTOS..."
"E NOS APOSENTOS DA RAINHA..."
TOC! TOC!
SIM, ENTRE!
OH! UM PRESENTE PELO MEU JUBILEU!
TEM UM PEQUENO BILHETE...
"PARA NOSSA QUERIDA RAINHA, MARCANDO O FIM DOS SEUS CINQÜENTA ANOS DE REINADO..." MAS EU...
OH! É FANTÁSTICO!
CLIC!
CÉUS! ELA SE MOVE!
ELA... (GLUP!)
EH, EH!
GUARDAS!
PEGUEM ESSA REVOLTANTE CRIATURA!
TRAIDORES! ME SOLTEM! PROF. RATAGÃO, QUE SIGNIFICA ISTO?
VÃO! LEVEM EMBORA ESSE PACOTE!

"ENQUANTO ISSO..."
COMO PUDE SER TÃO IDIOTA?
TODOS NÓS COMETEMOS ERROS, BASIL!

NÃO POSSO AJUDÁ-LOS! É IMPOSSÍVEL SAIR DAQUI!

MAS TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
FUI HUMILHADO, DAWSON... RIDICULARIZADO...

BASTA! REAJA!
...ARRASADO...

É PRECISO SALVAR A RAINHA E OLÍVIA!
PISADO E ARRASTADO NA LAMA!

CNAC!

BASIL, O DISCO! A ARMADILHA VAI FUNCIONAR... VAMOS SER ESMAGADOS!
OBSTADO EM MEU IMPULSO...

OBSTADO... AH, AH! É ISSO AÍ! OBTUSO...

COM O ÂNGULO DA TRAJETÓRIA MULTIPLICADO PELA RAIZ QUADRADA DE UM TRIÂNGULO ISÓSCELES... DIVIDINDO...

...E LEVANDO EM CONTA O PRINCÍPIO DA OPOSIÇÃO DE FORÇAS EM MOVIMENTO... E CALCULANDO...

...A DIFERENÇA DO EQUILÍBRIO...

SIM, DAWSON... QUANDO EU MANDAR, VOCÊ SOLTA O PRENDEDOR DA RATOEIRA...
?

"E CINCO SEGUNDOS DEPOIS..."
CRAC!
E AÍ VEM A BOLA!

CLONC!
AH, AH! DEU CERTO!

TOING!
A BOLA ESTÁ PRESA, E O REBITE SALTOU!

BING!
BUM!

TÓING! A FLECHA VAI CORTAR A CORDA DO MACHADO, QUE VAI CAIR...
¡AAAH!
TCHONC!
AGORA É A VEZ DA BIGORNA! AH, AH!
PLAFT!
UFA! VOCÊ ATÉ PREVIU QUE O MACHADO CORTARIA AS CORDAS, ATIRANDO-NOS DE LADO ANTES QUE...
OH! VEJA! O CHOQUE FEZ SAIR A ROLHA DA GARRAFA DA...
...OLÍVIA!
É...DEU TUDO CERTINHO! EH, EH!
MAS TEMOS QUE ANDAR DEPRESSA...
ASSIM...
...E ASSIM...
VENHAM AQUI... E SORRIAM! OLHA O PASSARINHO!
FLASH!
PERFEITO! AGORA VAMOS PROCURAR TOBY!

"JÁ ESTAVA NA HORA, PORQUE NO PALÁCIO REAL..."

"...A FALSA RAINHA APARECIA DIANTE DO PÚBLICO..."
NESTA GRANDE OCASIÃO...
VIVA!

...NÃO ESTAMOS AQUI SÓ PARA FESTEJAR MEUS CINQÜENTA ANOS DE REINADO...

...MAS TAMBÉM PARA HONRAR ALGUÉM DE NOBRE FIGURA...
POR AQUI, GORDINHA!

MIAUUU!

VEJA SÓ O QUE A ESPERA!

EH, EH!
UM CHEFE NATO... UM SÍMBOLO DA JUSTIÇA E DA LIBERDADE, UM MONUMENTO DE HUMILDADE E MEU NOVO PRÍNCIPE CONSORTE!

O PROF. RATAGÃO!

OBRIGADO, MAJESTADE! ACABO DE PREVER ALGUMAS REFORMAS!
RATAGÃO?!

DEPRESSA, TOBY! DEPRESSA!

É LÁ EMBAIXO!

CHEGAMOS... UPA!
UPA!

CORRAM!

EH, EH! ADEUS!
CHLÉP!

¡AUUU!

NÃOOOO!
FLAP! FLAP!
FLAP!

AU! AU! AU!
?

MIAUUU!
GRRR!

ARTIGO 96... "UMA TAXA ESPECIAL SERÁ COBRADA DE TODOS OS PARASITAS, COMO OS VELHOS..."

"...OS ENFERMOS, E, PRINCIPALMENTE... OS BEBÊS!"
ELE ESTÁ LOUCO!

TALVEZ EU NÃO TENHA SIDO CLARO... O PODER É MEU! É O...
...MEU REINO! AH, AH, AH!

MAS COMO AINDA NÃO É MEU PRÍNCIPE CONSORTE, DEMÔNIO, VOCÊ É UM IMPOSTOR!
HEIN?

UM CORROMPIDO... UM LOUCO... UM BANDIDO!
FAÇA A RAINHA SALTAR UM POUCO!

UM RATO DE ESGOTO, MAIS CONHECIDO PELO NOME DE...
NÃO!
BOÍNG!

NÃO DIGA ISSO!
CHAP!
TOÍNG!

BLOP!
PILANTRA!
PRENDAM ESSE DEMÔNIO!
GRRR!
CRAC!
BONC!

"MAS O DIRIGÍVEL DE RATAGÃO JÁ SE AFASTAVA DENTRO DA NOITE..."

"A BORDO, OLÍVIA ESTAVA FURIOSA..."
BASIL VAI PÔR VOCÊ NA CADEIA! ELE NÃO TEM MEDO DE NADA!
SENTE NUM CANTO E CALE ESSA BOCA!

HÃ? O QUE É ISSO?

VIVA! É BASIL COM O PAPAI!
VRRR!

AINDA NÃO ME PEGARAM!
"E MESMO QUE RATAGÃO MUDASSE O SEU CURSO, A ESTRANHA NAVE DE BASIL SEGUIA NA SUA COLA PELO CÉU DE LONDRES..."

É PRECISO JOGAR FORA O LASTRO!
LASTRO?

MAS É UMA GRANDE IDÉIA!
IAAHH!

MAIS DEPRESSA, MORCEGÃO! MAIS DEPRESSA!
UFA! TEMOS MUITO PESO!

"RATAGÃO PEDALAVA COMO UM LOUCO..."

"MAS BASIL ESTAVA SEMPRE POR PERTO..."
AGORA!

UPA!

RAAC!
ESTÁ RASGANDO!

EH, EH, EH!
?

O RELÓGIO BIG BEN! CUIDADO!

IAAHA!

CRÁS!

CÉUS! OLÍVIA...
E BASIL! O DIRIGÍVEL ENTROU NO RELÓGIO!

"E, LÁ DENTRO, BASIL ESTAVA SÃO E SALVO..."
PELA MADRUGADA! CAÍ DENTRO DA ENGRENAGEM DO RELÓGIO...

"...MAS ELE NÃO ESTAVA SÓ..."
EH, EH!
HEIN?

AH, AH, AH!
POC!

IAUU! MEU DEDO!

E AGORA O SEU CAPOTE! AH, AH, AH!
BEM FEITO! BEM FEITO!
VRR!

TOME!
AHHH!
CHUT!

TUMP!

?

OLÍVIA! A CORDA, LÁ EMBAIXO... DEPRESSA!

BASIL!
ME DÊ SUA MÃO!

"FOI BEM NA HORA..."
CRAC!
O CONTRAPESO! CUIDADO!

BONC!
¡AH!

POR AQUI... PRECISAMOS CHEGAR AO TETO DA TORRE!

GRRR! EU PEGO VOCÊS! AH, AH!

CHEGAMOS! MAS ESTAMOS SÓS...

NÃO... OLHE ALI O PAPAI E O DR. DAWSON!

"O BALÃO DA SORTE SE APROXIMA..."
MAIS DEPRESSA, AMIGOS!

PEGUEM A MENINA!
PAPAI!

"MAS É TARDE DEMAIS PRA BASIL..."
EU... HÃ?

¡AHHH!

BASIL!

UGH!
BUNC!

VEJAM! ELE CAIU SOBRE UM PONTEIRO!
RATAGÃO, TAMBÉM!

SOC!

BASIL!
NÃO!
¡AHH!

BASIL...

AH, AH, AH! EU VENCI!
ISSO ME CAUSARIA MUITO ESPANTO!

A PARTIDA AINDA NÃO ACABOU, BANDIDO!

OH! O RELÓGIO! VEJAM, É MEIA-NOITE!

"SIM, MEIA-NOITE..."
BONG! BONG!

"... A HORA DO CRIME..."
BONG! BONG!

"... E DO CASTIGO..."
BONG!
BONG!
BONG!
BONG!
BONG!
BONG! BONG!

ELE CAIU!
NÃO! SE AGARROU EM BASIL!
AGORA VÃO CAIR OS DOIS!

"ENTÃO A LUA EMERGE DAS NUVENS COMO PRA SAUDAR A VITÓRIA DO BEM SOBRE O MAL..."
VOLTEMOS PRA CASA, AMIGOS!

ELE ESTÁ PERDIDO... NÃO! VEJAM!
NHEC! NHEC! NHEC!

"ERA BASIL, SIM... PEDALANDO FEITO LOUCO, COMO SE ESTIVESSE FUGINDO DO INFERNO..."
NHEC! NHEC! NHEC!

"NA MANHÃ SEGUINTE O CASO ESTÁ EM TODOS OS JORNAS..."
...E SERÃO RECEBIDOS PELA RAINHA!
DIÁRIO DE LONDRES
RAINHA HOMENAGEIA DETETIVE

EU AINDA ESTOU TREMENDO, BASIL!
SIM, DESDE QUE COMECEI A TRABALHAR COMO DETETIVE, NEM SEMPRE FUI CHAMADO AO PALÁCIO REAL!
NÃO É MUITA COISA...
...MAS TEMOS UM PRESENTE PRA VOCÊ, BASIL!

O QUE É?
ABRA!

UAU! UM NOVO RATIVARIUS!

QUE SOM MARAVILHOSO! NEM SEI O QUE DIZER...
OH! VAMOS PERDER O TREM, OLÍVIA!
NUNCA ME ESQUECEREI DE VOCÊ, BASIL!

E NEM EU DE VOCÊ, FLAVIASHIN...
GRRR!

TCHAU, DR. DAWSON!
TCHAU, QUERIDA!

TCHAU!

HUM... JÁ ESTÁ NA HORA DE IR PRA CAMA!
TOC! TOC!
ABRA A PORTA, DAWSON!

É AQUI QUE MORA O FAMOSO DETETIVE BASIL?
SIM... VOCÊ TEM ALGUM PROBLEMA?

CLARO, DAWSON! ESSA JOVEM SENHORA CHEGA DO INTERIOR E ESTÁ NERVOSA POR CAUSA DO DESAPARECIMENTO DE UM ANEL DE ESMERALDAS!
PUXA! É ISSO MESMO!

BEM... PERMITA APRESENTAR MEU COLEGA, O DR. DAWSON, COM QUEM FAÇO TODAS AS MINHAS INVESTIGAÇÕES! NÃO É, DOUTOR?
HUM...

CLARO, É VERDADE!

"DESDE ESSA ÉPOCA, BASIL E EU FORMAMOS UMA BOA DUPLA E JUNTOS RESOLVEMOS CASOS TENEBROSOS, MAS EU PREFIRO ME LEMBRAR DESTE... O PRIMEIRO... EM QUE ENCONTREI O CAMUNDONGO MAIS SENSACIONAL QUE JÁ CONHECI! O CAMUNDONGO DETETIVE... BASIL DA RUA BAKER!"

fim

A ARTE DE VENCER

Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras e eu não tinha tempo de estudar.
E como é que você conseguiu aprender?

Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...

... E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.
Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!

"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO IUB. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO".

"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".
Vida nova! Agora ninguém me segura!

"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".
Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.

"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!

"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".
Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.

E aqui estou eu.
Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor pra quem não tem tempo nem muito dinheiro.

Além do mais, o I.U.B tem 45 anos de tradição. Quase dois milhões de pessoas já se formaram por ele.
Hoje mesmo vou mandar o cupom!

DEPOIS DE ALGUM TEMPO...
Olha, João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver. Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.
Tá legal demais Serginho! Olha só a cara do chefe!

NO OUTRO DIA...
Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.
Ai, ai, ai... Entrei bem!

Serginho eu quero falar com você! Este desenho é seu?
É... é... sim senhor!

Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei à conclusão que preciso contratar um novo boy.
Mas é que... eu não fiz por...

É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.

WALT DISNEY

PATETA

CASA À MODA DA CASA

IUUHUU, PATETA!

PÔXA! É MUITO GENTIL A CLARABELA FAZER UM IUHU PRA MIM!

S84111-AD187/2

EU PENSEI QUE VOCÊ SÓ ESTAVA ME DIZENDO OI!
PENSOU ERRADO!

MAS O IUHU PRA CHAMAR OS OUTROS É DIFERENTE! É ASSIM...
EU MEREÇO!

IUUUUHUUUU!
PARE COM ISSO!

PATETA, VOU VIAJAR POR DEZ DIAS E NÃO QUERO DEIXAR MINHA CASA SOZINHA!
QUE PROBLEMÃO, CLARABELA!

ONDE VOCÊ VAI ACHAR OUTRA CASA PRA FAZER COMPANHIA PRA SUA?
AI!

PATETA! EU QUERO QUE VOCÊ FIQUE OLHANDO A MINHA CASA, ENQUANTO EU ESTOU FORA!

MAS QUEM VAI OLHAR A MINHA CASA, ENQUANTO EU FICO OLHANDO A SUA CASA?

ORA, NÃO TEM MAIS **NADA** PRA ACONTECER NA SUA CASA!

PÔXA! VOCÊ ACHA MESMO?

MAS NA **MINHA** CASA **TUDO** PODE ACONTECER ENQUANTO EU ESTIVER FORA!
O QUÊ, POR EXEMPLO?

A LÂMPADA INTERNA DA GELADEIRA PODE APAGAR, PODEM APARECER GOTEIRAS NO TELHADO, OS CANOS DE ÁGUA PODEM FURAR, A TEVÊ PODE QUEIMAR E OS QUADROS PODEM CAIR DA PAREDE!
MINHA NOSSA!

NÃO SE PREOCUPE, CLARABELA! EU VOU OLHAR TUDINHO!

OH, QUE ALÍVIO! AGORA POSSO IR SOSSEGADA!
VOU JÁ PRA CASA ARRUMAR MINHAS COISAS!

ENTÃO, ATÉ AMANHÃ!
ATÉ! VOU ME DESPEDIR DA MINHA CASA!

PUXA, QUE BOM! MINHA CASA NÃO VAI MAIS FICAR ABANDONADA!

MEU PIANO QUERIDO VAI FICAR EM BOAS MÃOS!

MINHA TEVÊ VAI SER BEM CUIDADA!

MEUS QUADROS NÃO VÃO CAIR DA PAREDE!

GLUP!
BLAM!

FAÇA ISSO DE NOVO, E EU QUEBRO VOCÊ!

NA MANHÃ SEGUINTE...
IUHU, CLARABELA!
IUHU, PATETA!

JÁ ESTOU PRONTO PRA OLHAR SUA CASA!
ÓTIMO...

...E EU JÁ ESTOU PRONTA PROS MEUS DEZ DIAS DE FÉRIAS!

AQUI ESTÁ A CHAVE DA PORTA DA FRENTE! CUIDADO PRA NÃO PERDER!
PÔXA! EU NUNCA TIVE UMA CHAVE PRA MINHA PORTA DA FRENTE!

TCHAUZINHO!
NÃO SE PREOCUPE COM NADA, CLARABELA!

CLIC!
VOU COLOCAR A CHAVE AQUI EM CIMA PRA NÃO ESQUECER!

BEM, DONA CASA, EU CHEGUEI PRA OLHAR VOCÊ!

PRIMEIRO, VAMOS VER SE A LUZ DA GELADEIRA ESTÁ ACESA!

VOU COLOCAR A VASSOURA PRENDENDO A PORTA! ASSIM EU PERCEBO SE A LUZ APAGAR!

HUM... A CLARABELA TAMBÉM PEDIU PRA OLHAR A TEVÊ!

NÃO TENHO TEMPO PRA OLHAR VOCÊ AGORA, MAS VOU DEIXAR LIGADA ENQUANTO ISSO!
BAM! CRÁS! BAM! POU! EI, VAQUEIRO...

E PROS QUADROS NÃO CAÍREM DA PAREDE, VOU COLOCÁ-LOS NO CHÃO!

COMO SE DIZ, É MELHOR PREVENIR...

...DO QUE REMEDIAR... IAC, IAC!

OOOPA! O QUADRO!

PÔXA!

COMO FOI ACONTECER ISSO...

...DEPOIS QUE EU TIREI VOCÊS DA PA-REDE COM TODO O CUIDADO?

OH, NÃO!
RASG!

XI! OUTRA VEZ!

PÔXA! ACHO MELHOR PENDURAR DE VOLTA NA PAREDE!

ELES NÃO FICARAM TÃO RUINS! PARECE ATÉ ARTE MODERNA...

OPA, QUE BARULHO É ESSE? ACHO QUE ESTÁ CHOVENDO!
TIM! TIM! TIM! TIM!

PRECISO VER SE NÃO TEM GOTEIRAS NO TELHADO!
BAM!

AINDA BEM QUE EU ACHEI ESTA ESCADA ATRÁS DA CASA!

AGORA É FÁCIL! IAC! IAC!

CRÁS!
UGH! ESCORREGUEI!

EU DEVIA TER COLOCADO A ESCADA MAIS RETA... ASSIM!

(GLUP!) RETA DEMAIS!

IAU!
PLOOCH!

DROGA DE ESCADA! MAS AGORA EU ACERTO!

HUM... COMO VOU SABER SE TEM ALGUMA GOTEIRA?

JÁ SEI! É SÓ TIRAR UMA DAS TELHAS PRA DAR UMA OLHADINHA!

TIM! TIM!
TIM! TIM!
AHÁ! ESTOU VENDO UMA GOTEIRA BEM ALI!

É MELHOR ENTRAR E ENXUGAR TUDO DIREITINHO!

CLONC!
UF! ESTÁ TRANCADA!

AINDA BEM QUE EU CO-LOQUEI A CHA-VE BEM AQUI EM CIMA!

OH, NÃO! ELA CAIU!

NÃO CONSIGO ENCONTRAR NO MEIO DESSAS PLANTAS, E JÁ ESTOU FICANDO ENCHARCADO!

EU VOU É ENTRAR PELA JANELA QUEBRADA!

CRAFT!
TIM!
CRAFT!
TLIM!
PRIMEIRO TENHO QUE TIRAR ESSES PEDAÇOS DE VIDRO!

PRONTO! AGO-RA PRECISO SECAR ISSO, E RÁPIDO!

PÔXA! POR QUE SERÁ QUE O GELO ESTÁ SAINDO DA GELADEIRA?

BOM, PELO MENOS A LUZINHA AINDA ESTÁ ACESA!

UGH!

CRAC!
QUE DROGA! QUEBREI A VASSOURA!
CRÁS!

EU QUERIA SABER QUANTO TEMPO VAI DURAR ESSA CHUVA!
TIM! TIM!
TIM! TIM!

VOU VER O QUE O HOMEM DO TEMPO DIZ SOBRE ISSO NA TEVÊ!

ACHO QUE ESTÁ BEM NA HORA DELE FALAR...
CLIC!
CLIC!

PLOF!
SSS!
CREC!
PUFT!

PÔXA! QUE HORA PRA TEVÊ PIFAR!

ABRA, EM NOME DA LEI!
BAM!
BAM!
BAM!
TUDO BEM, MAS QUAL É O NOME DA LEI?

HÁ UMA QUEIXA SOBRE COISAS ESTRANHAS ACONTECENDO NESTA CASA! QUEM É VOCÊ?
EU? EU SOU O PATETA!

PATETA!
É VOCÊ?
??
CLARO! EU SEMPRE SOU EU MESMO!

VOCÊS CONHECEM ESSE SUJEITO?
SIM! ELE É NOSSO VELHO AMIGO!
ESTOU OLHANDO A CASA DA CLARABELA, E APARECERAM UNS PROBLEMINHAS!

MAS O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO EM CIMA DO TELHADO E NA CHUVA?
PRECISAVA TIRAR UMAS TELHAS PRA VER SE TINHA ALGUMA GOTEIRA!

A CLARABELA ESTAVA PREOCUPADA COM A LUZINHA DA GELADEIRA, COM GOTEIRAS NO TELHADO, E COM SEUS QUADROS NA PAREDE!
PLAFT!
PLAFT!
EI!

MAS QUANDO EU IA RESOLVER UMA COISA, ACONTECIA OUTRA!

O GELO SAIU TODO DA GELADEIRA E METADE DO CABO DA VASSOURA FICOU PRESO LÁ DENTRO!
GLUP!

E VOCÊS SABEM COMO É DIFÍCIL ESFREGAR O CHÃO COM UMA VASSOURA QUE SÓ TEM METADE DO CABO?!

ESTA É A JANELA ONDE EU ESCORREGUEI COM A ESCADA!
MINIE, NÓS SÓ TEMOS NOVE DIAS PRA DAR UM JEITO NESTA CONFUSÃO!

MAIS TARDE...
FOI MUITO GENTIL O MICKEY E A MINIE ME ARRUMAREM ESSA EXCURSÃO PRA PRAIA E FICAREM OLHANDO A CASA DA CLARABELA POR MIM!
EXCURSÃO

ORA, VEJA SÓ! A CLARABELA VEIO PRA MESMA PRAIA QUE EU!

IUHU, CLARABELA! ESPERE ATÉ EU CONTAR TUDO O QUE ACONTECEU LÁ NA SUA CASA!
?
fim

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA • MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO • PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS • INGLÊS • SUPLETIVO DO 1.º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

AD-187

____
(indicar o desejado)

Nome ______________________________

Rua ______________________________ N.º ______

CEP ______ Bairro ______________ C.Postal ______

Cidade ______________________ Estado ______

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

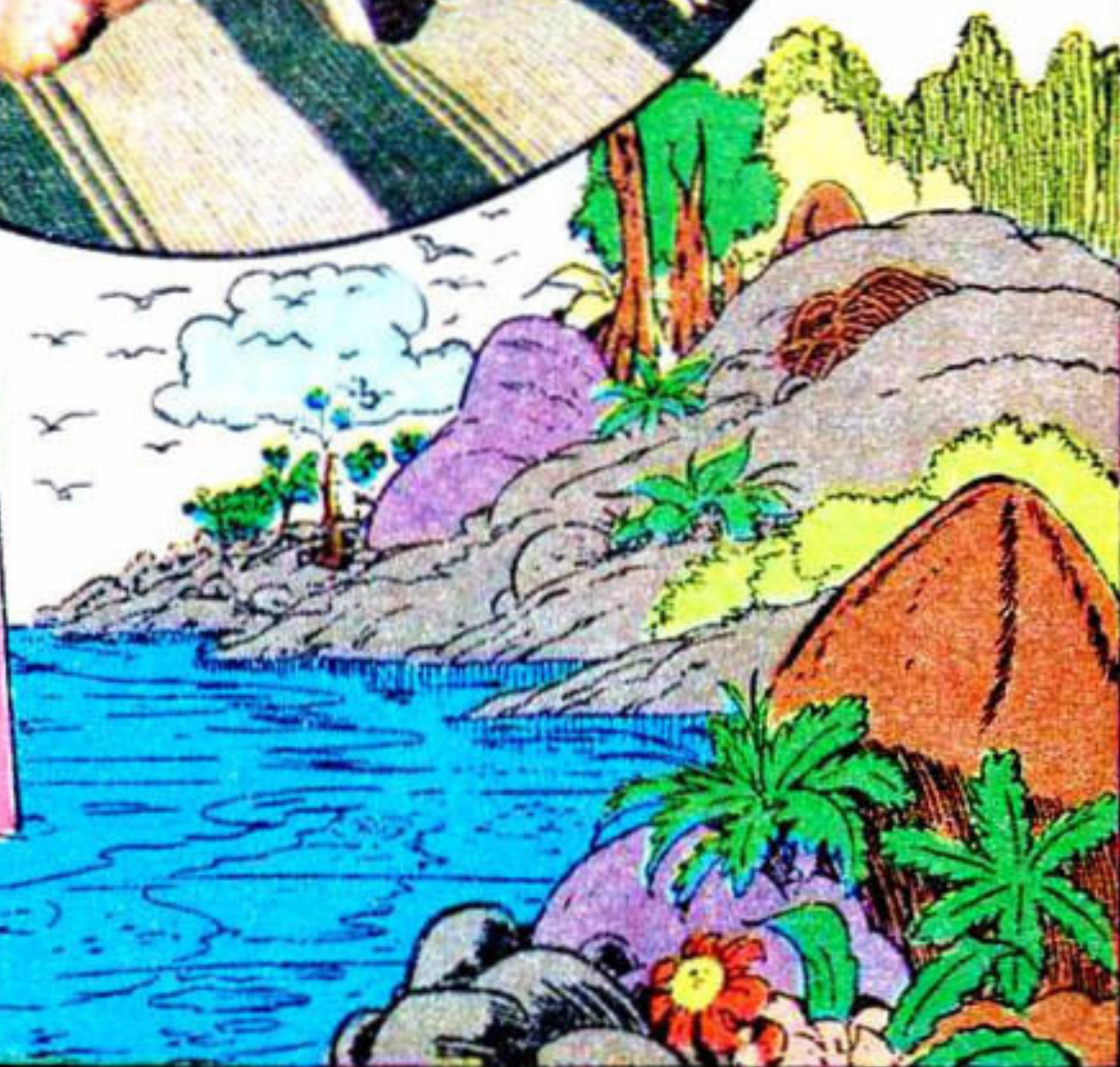
OLHA O PASSARINHO!

Esta coisa fofa aí do lado é a Juliana, de um aninho, e o gatinho é o Danilo, de 4 anos. A mamãe Leila e o papai Totonho levaram um dia inteiro pra convencê-los a parar por um minuto. O Danilo fez bico e a Juliana protestou. Um beijão!

Juliana e Danilo Alexandre Mayriques
Itobi - SP

PRA QUEM CURTE A NATUREZA

O CLUBE DOS AMIGOS DA NATUREZA fica lá em Portugal, e está contando com a participação dos leitores do *Almanaque Disney*. É só escrever!
R. do Almada, 471 - 3.º esq.
4000 - Porto - Portugal

OS AMIGOS DOS ANIMAIS é outro clube que defende a natureza. Esse fica no Brasil, e nós sabemos que existe muito trabalho por aqui!
Av. Santos Dumont, 513, bl. F2, ap. 203
96200 - Rio Grande - RS

"SE UMA MAGA É RUIM, DUAS ENTÃO..."

É isso aí, Osmar, você acertou bem na mosca! A Maga teve uma crise de ciúmes quando viu a irmã, tão bem-apanhada, sobrevoando o céu de Patópolis. Mas, quem entrou em coma foi o Tio Patinhas agarrado à sua moedinha número 1! Maravilha de desenho, Osmar! Nota 1.000 pra você!

Osmar Barreto Borges
Olindina - BA

O QUE É, O QUE É?

A Carolina fundou um clube muito divertido! O objetivo é trocar charadas e mais charadas. Você manda uma e recebe outra! Em breve vai ser impossível pegar um dos sócios! E, pra começar, o *Almanaque Disney* manda uma contribuição: Qual é o verbo de 7 letras que lido de trás pra frente continua o mesmo?

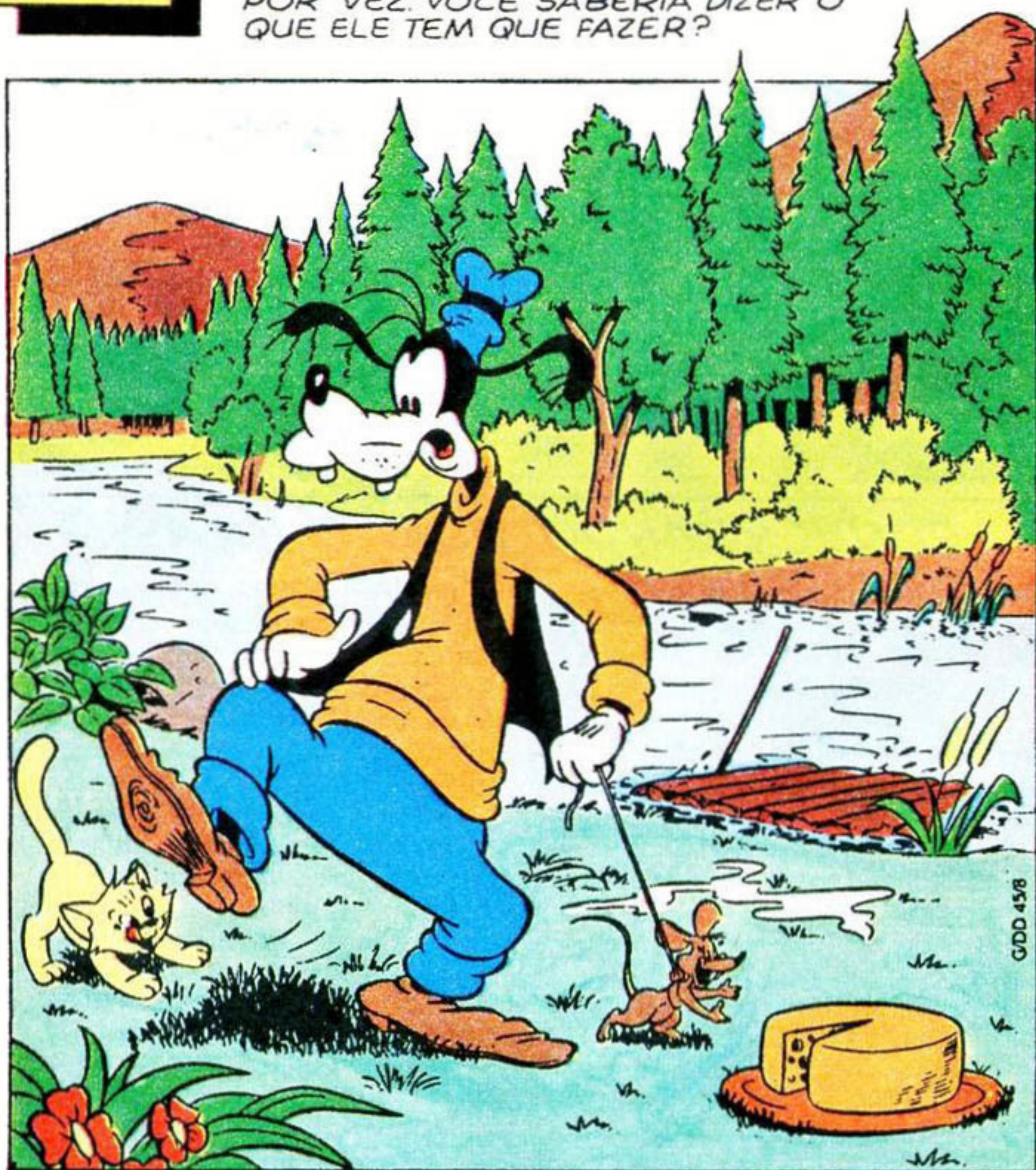
Ágata Carolina de Castro e Silva
R. São Francisco, 38
06700 - Cotia - SP

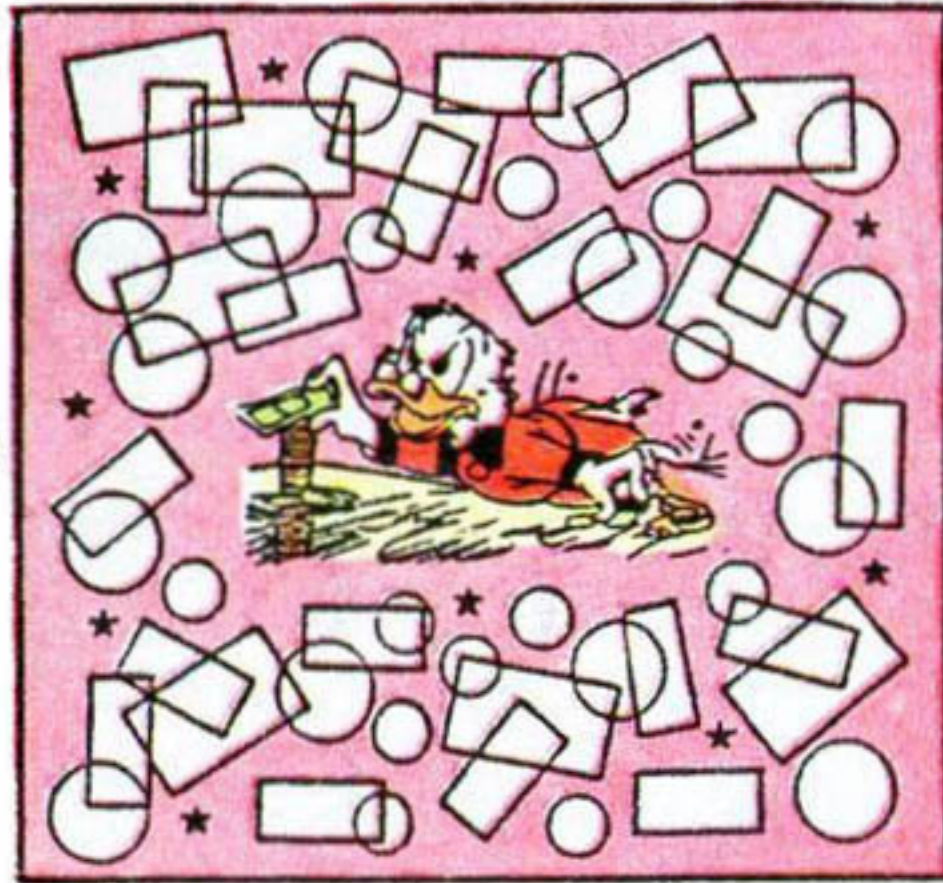
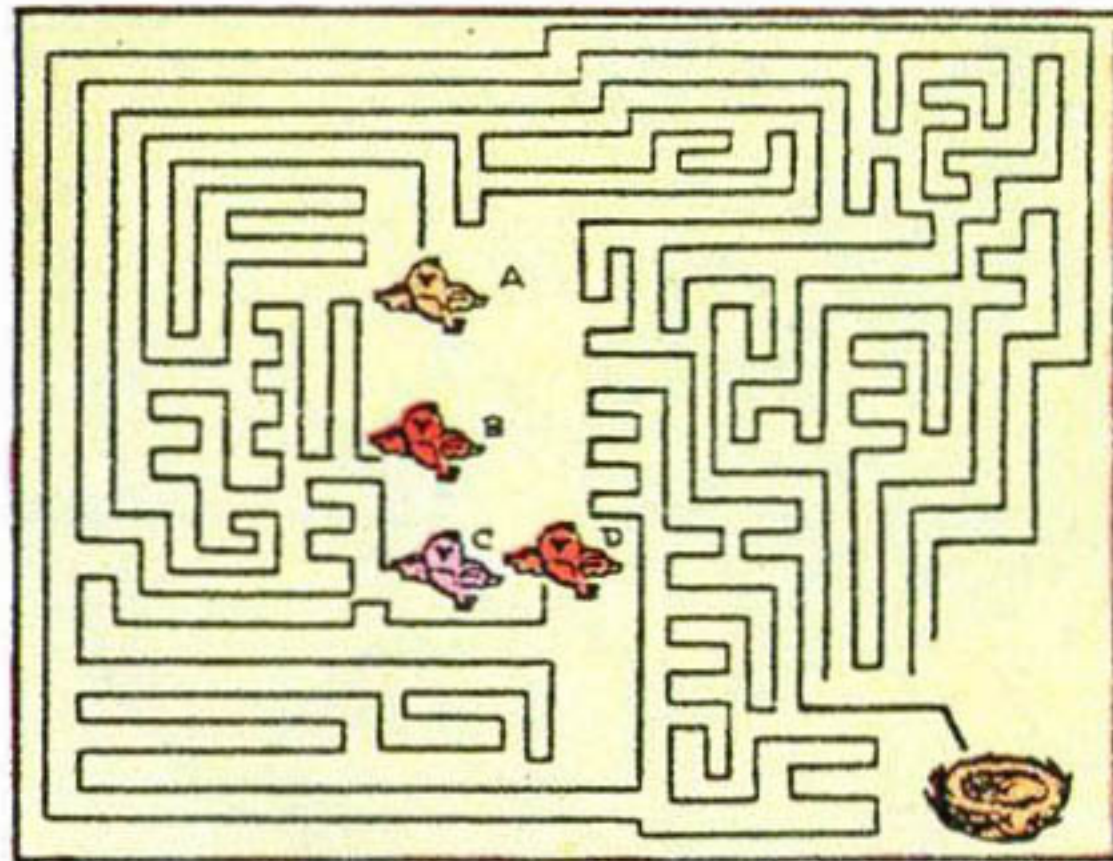
Calma, gente! Aí vai a resposta: o verbo é REVIVER.

CONVERSANDO COM O BRASIL

Lígia Raguzzoni Lebedeff (13 anos), R. Plácido Gonçalves, 1687 - 97340 - São Sepé - RS. **Fábio Fernandes** (17 anos), R. Esmeraldo Braga, 93 - 88300 - Itajaí - SC. **Roseli Sônia Litka** (15 anos), R. Lourenço Mlynarczyk, 105 - 84620 - Cruz Machado - PR. **Omara Cussigh** (15 anos), Av. Monsenhor Antônio de Castro, 694 - 03461 - São Paulo - SP. **Maria Aparecida Luciana** (15 anos), R. João Luís Alves, 764 A - 37130 - Alfenas - MG. **Marcos Thadeu C. Silva** (10 anos), R. Joaquim Alves, 73 - 29320 - Rio Novo do Sul - ES. **Sandro R. Alves da Silva** (14 anos), R. Dona Clara, 224, casa 8 - 21310 - Rio de Janeiro - RJ. **Rafaela Cristina B. Alves** (12 anos), R. Ariston B. de Carvalho, Conj. João Machado Forte, bl. 3, ap. 102 - 41950 - Salvador - BA. **Gonê S. Guedes Catão** (12 anos), P. Cel. Manoel Severiano, 295 - 59470 - Riachuelo - RN. **Elaine Machado Alves** (15 anos), R. Salvelina Maria da Conceição, 81 - 57300 - Arapiraca - AL. **Emmerson Galvão de Neiva** (15 anos), R. Quetinha Pires, 564 - 64200 - Parnaíba - PI. **Antonio Elke** (16 anos), R. Pe. Sá Leitão, 2071 - 60000 - Fortaleza - CE. **Márcia Regina A. de Araújo** (13 anos), R. Jequitibá, 190 - 79100 - Campo Grande - MS. **Valdomiro José da Silva** (16 anos), R. do Comércio, s/n - 78600 - Alto Coité - MT. **Angélica de Souza Griesinger** (14 anos), SQN 316, bl. G, ap. 604 - 70775 - Brasília - DF.

PASSATEMPOS

O PATETA ESTÁ COM UM PROBLEMÃO! ELE PRECISA LEVAR O GATO, O RATO E O QUEIJO PRO OUTRO LADO DO RIO, SEM QUE O RATO COMA O QUEIJO E SEM QUE O GATO COMA O RATO. E A BALSA É TÃO PEQUENA, QUE SÓ DÁ PRA LEVAR **UM** POR VEZ. VOCÊ SABERIA DIZER O QUE ELE TEM QUE FAZER?

GDD 45/8

XI, O TIO PATINHAS ESTÁ MEIO ATRAPALHADO PRA CONTAR ESSE DINHEIRO. VOCÊ PODE AJUDÁ-LO, SABENDO QUE CADA CÍRCULO EQUIVALE A UMA MOEDA DE Cz$5,00 E CADA RETÂNGULO A UMA NOTA DE Cz$100,00?

QUAL DOS QUATRO PASSARINHOS VAI CHEGAR AO NINHO?

RESPOSTAS: 1) PRIMEIRO ELE ATRAVESSA O RIO COM O RATO. DEPOIS ELE VOLTA E BUSCA O QUEIJO. QUANDO CHEGA À OUTRA PONTA DE NOVO, DEIXA O QUEIJO E TRAZ O RATO DE VOLTA. DAÍ, ELE LEVA O GATO E, POR FIM, RETORNA PRA BUSCAR O RATO. AO TODO, O PATETA TEM QUE FAZER SETE TRAVESSIAS. 2) 26 NOTAS = Cz$2.600,00; 27 MOEDAS = Cz$135,00. TOTAL = Cz$2.735,00. 3) PASSARINHO **A**.

Vá correndo buscar o seu!

Confusões, brincadeiras e trapalhadas em histórias super divertidas!
Nas bancas

GASTÃO

No começo, quando foi criado, em 1948, pelo desenhista Carl Barks, este ganso, que é primo do Donald, só tinha mania de grandeza e daí vem o seu nome... Gastão. Mais tarde ele deixa de ser apenas esbanjador e papudo e adquire a sua maior característica: a sorte.

Primeira história publicada no Brasil: "Chuva de milhões", em 1951, na revista *O Pato Donald* n.º 17.

Diferente de vários personagens Disney que começaram a carreira no cinema, o Gastão apareceu direto nas histórias em quadrinhos, sem fazer muita força, o que é bem comum no seu modo de ser. Resumindo, é um *boa-vida,* um folgado que não quer saber de nada e acaba conseguindo tudo com sua sorte inacreditável. Isto é, *quase* tudo, porque a Margarida, que ele vive paquerando, sempre termina nas histórias com o Donald!

Seu sobrinho: é o Trevinho, tão sortudo quanto o tio.

Passatempo preferido: passear pela rua pra encontrar objetos valiosos, notas de cem cruzados, bilhetes premiados e coisas assim. Ah! E tem outro passatempo que ele adora... irritar o Donald! E pra isso não precisa muito. É só esnobar a sua sorte, encontrando anéis de brilhante na frente do seu primo, o pato mais azarado do mundo. Se mexer com a namorada dele então...

Gastão em:
Inglês: *Gladstone Gander*
Italiano: *Gastone*
Francês: *Gontran Bonheur*
Alemão: Gustav Gans

DESENHANDO O GASTÃO

PIADINHAS do DONALD

MIAUU!
MIAURRR!
MIAUU!

ESSES GATOS ME ACORDAM TODA NOITE!

FONC!

ESSE ACESSÓRIO QUE O PARDAL INVENTOU PRO MEU CARRO AJUDA BASTANTE NO TRÂNSITO!

TRIMM!

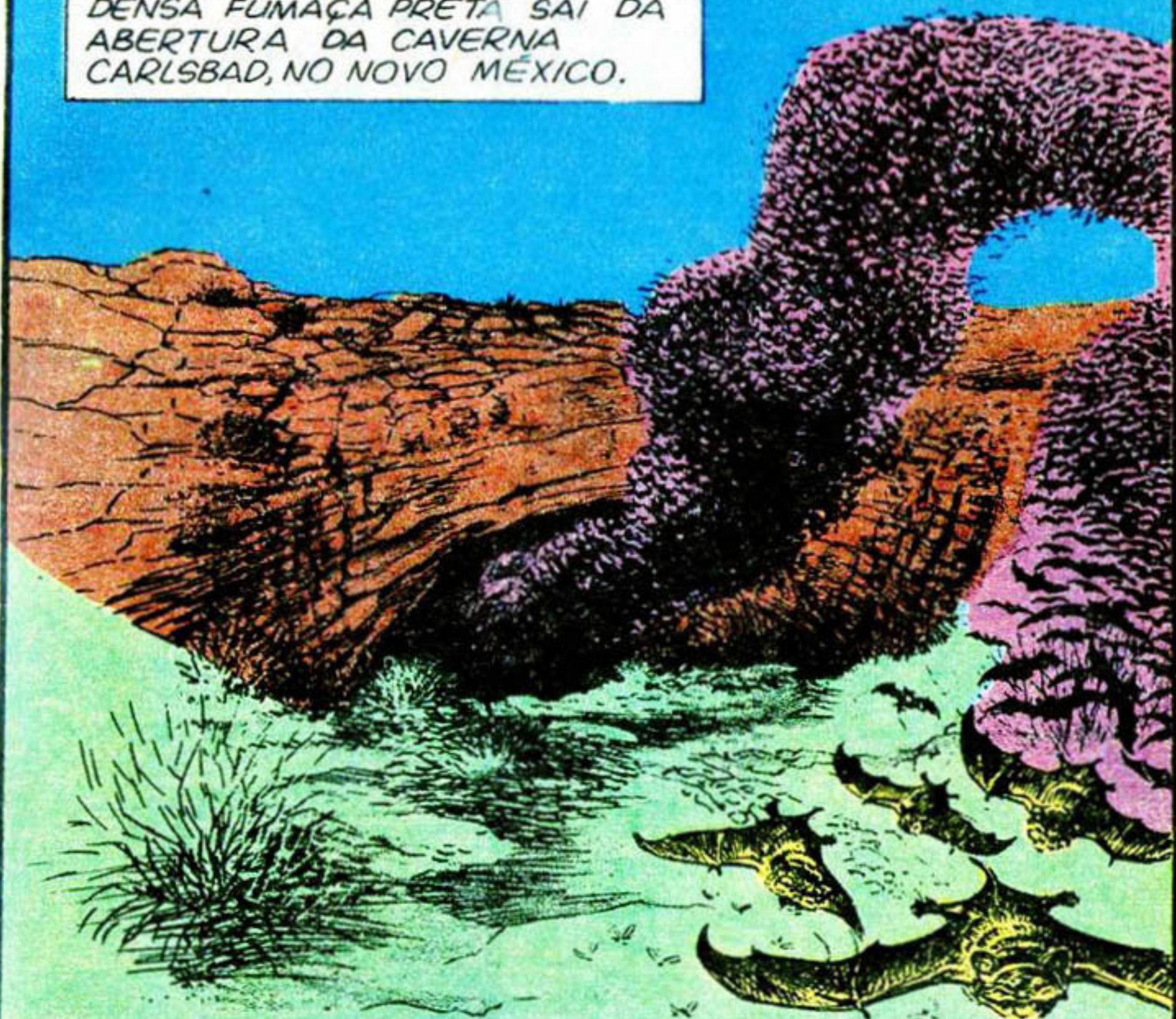
ATÉ QUE ENFIM VOCÊ DESCOBRIU UM JEITO PRA NÃO CHEGAR ATRASADO, HEIN?

ACABOU A COLA DO PAPEL DE PAREDE!

BAM!

fim

FUMAÇA VIVA

TODO DIA, AO ANOITECER, UMA DENSA FUMAÇA PRETA SAI DA ABERTURA DA CAVERNA CARLSBAD, NO NOVO MÉXICO.

MAS, NA VERDADE, ESSA MASSA É FORMADA POR MILHÕES DE MORCEGOS SAINDO PARA SUA CAÇADA NOTURNA.

PÁGINAS DO PASSADO

FANTASMA MARINHO

EU AVISEI PRA NÃO CONSTRUÍ-REM O NINHO NUM CHORÃO!

NÃO É BOM VOAR PERTO DELE HOJE... ESTÁ COM UMA GRIPE DAQUELAS!

ELE NÃO VIU DIREITO E CAIU NO MAR NA SEMANA PASSADA!

ELE ESTÁ SENDO LEVADO PRA ESCOLA DE CÃES!

KFS-MM(5210-6109) AD187

NÃO É UM AMOR? ELE ESTÁ CARREGANDO A NOIVA PRA DENTRO DE CASA!

ALGUM ENGRAÇADINHO BOTOU SABÃO NA BANHEIRINHA DOS PÁSSAROS!

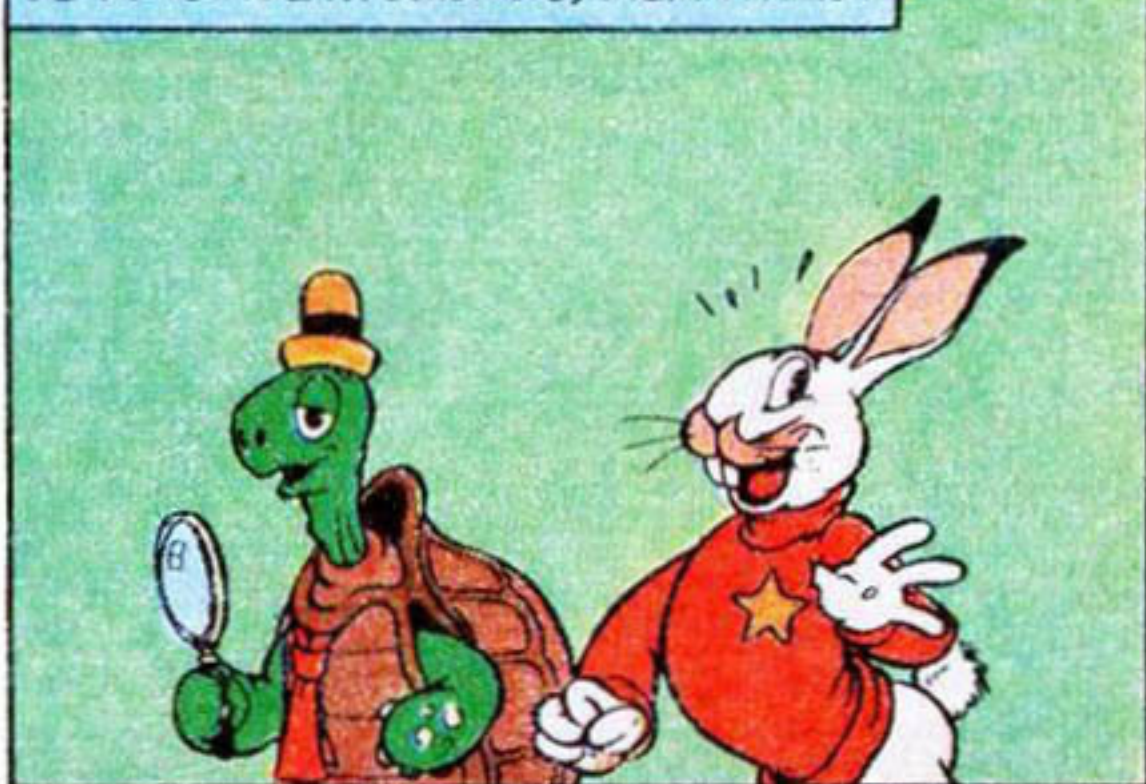
SEU GRANDE SONHO É SER GARÇOM NUM HOTEL DOS ALPES!

PUXA! COMO É DIFÍCIL ATRAVESSAR ESSA ESTRADA!

KFS (GS 3512-30) - RAD 101 /5 - AD 187/3
Nostalgia Disney
O MISTÉRIO do INTERNATO
BASEADA NO FILME THE TORTOISE AND THE HARE LANÇADO EM 1934

VEMOS AQUI A SENHORITA FELPUDÉLIA, QUE DIRIGE UM INTERNATO PARA GAROTAS! ELA É MUITO BONDOSA E TODAS AS ALUNAS GOSTAM DELA!
ESSA É A SUA SOBRINHA CARINA... NÃO É UMA GRACINHA? SIM, TODOS OS RAPAZES PENSAM ASSIM... E NÓS, TAMBÉM!

AGORA CHEGOU A VEZ DE APRESENTARMOS O SECRETÁRIO DA ESCOLA! SEU NOME É SIMÃO RAPOSÃO... E PARECE SER UM TIPO SABIDÃO!

AGORA CONHEÇAM TOTÓ TARTARUGA E LÉO LEBRE! ELES ACABAM DE TIRAR DIPLOMAS DE DETETIVE... CUIDADO, PILANTRAS!

ELES FORAM CHAMADOS PELO SR. RAPOSÃO PARA RESOLVER UM CASO MISTERIOSO! AQUI ESTÃO OS FATOS DESSE DELITO TENEBROSO!

1 ESTÁDIO ONDE FOI REALIZADO O TORNEIO ANUAL DO INTERNATO!

2 BILHETERIA ONDE FICOU A RECEITA DO TORNEIO!

3 CAMINHO DO SECRETÁRIO APÓS RECEBER O DINHEIRO!

4 ✖ MARCA O LUGAR ONDE O SECRETÁRIO FOI ASSALTADO!

5 PROVÁVEL CAMINHO TOMADO PELO ASSALTANTE RUMO À FLORESTA!

EU ESTAVA SENTADO AQUI, CONTANDO O DINHEIRO ARRECADADO, QUANDO... *IAUU!* O BANDIDO ME ACERTOU E LEVOU TUDO!

AH! PEGADAS! ACHO QUE VOU ATRÁS DELAS, LÉO!
BOA IDÉIA! VOCÊ TEM BONS OLHOS PRA PEGADAS!

AH, AH! ESSE TOTÓ É MESMO BURRO! NÃO PERCEBEU QUE AS PEGADAS IAM NA DIREÇÃO DA ESCOLA!

EU SÓ PRECISEI DAR UMA OLHADA PRA VER OUTRAS PEGADAS AQUI! UM LADRÃO PERNETA É O CULPADO!

E NÃO VAI DEMORAR PRO PILANTRA IR PRA CADEIA!

PUXA! AS PEGADAS DESAPARECEM AQUI! INCRÍVEL! VEJAM SÓ QUEM EU ENCONTREI!
A TRILHA QUE EU SEGUIA TAMBÉM ACABOU, E EU FIQUEI ESPERANDO POR VOCÊ!

E NÃO REPAROU NESSE BURACO QUE ALGUÉM FEZ NO CHÃO?

ENQUANTO VOCÊ ESPERAVA SENTADO, EU CHEGUEI E ACHEI O DINHEIRO!

"OI, AMIGOS LEBRE E TARTARUGA! COMO DETETIVES, VOCÊS NÃO SÃO DE NADA! POUPEM SEU FÔLEGO, IDIOTAS! NUNCA ACHARÃO A GRANA ROUBADA!"
!
?
!

COMO MOSTRAM AS PEGADAS, O LADRÃO É PERNETA! POR ISSO, SÓ TEMOS QUE PROCURAR...
SIM, SENHORA, ESPERE UM POUCO!

!
AQUI FALA A VIÚVA CASTOR! MEU SÍTIO FICA A QUINZE QUILÔMETROS DO INTERNATO! HÁ UM ESTRANHO EM MEU MILHARAL, E ELE ME PARECE SUSPEITO!

ESTÁ USANDO ROUPAS SUJAS E RASGADAS, E SÓ TEM UMA PERNA! POR FAVOR, VENHA O MAIS DEPRESSA QUE PUDER!

ATÉ LOGO, AMIZADE... VOU PEGAR O PILANTRA! SINTO MUITO... NÃO POSSO LEVÁ-LO COMIGO, PORQUE VOU VOANDO COMO O VENTO!

NÃO POSSO ESPERAR POR VOCÊ, VAGAREZA! AGORA É HORA DE AÇÃO E VELOCIDADE!

QUINZE QUILÔMETROS É UMA BOA CAMINHADA, MAS LÉO NÃO SE IMPORTA! ELE SÓ PENSA NO SUCESSO DA CAÇADA!

MEU SÓCIO FOI CORRENDO VER UMA PISTA! ENTÃO EU RESOLVI DAR OUTRA OLHADA NO LOCAL DO CRIME!

LÉO ESTÁ CANSADO, MAS SEU ESFORÇO FOI PREMIADO!
NÃO SE MEXA, RATO! MÃOS PRA CIMA!

UM *ESPANTALHO!* ESSA NÃO!

DROGA! ALÉM DE LADRÃO, ELE AINDA É GOZADOR!
NÃO CORRA TANTO DA PRÓXIMA VEZ, IDIOTA! NÃO É ASSIM QUE VOCÊ VAI ME PEGAR!

ENQUANTO LÉO SEGUIA UMA PISTA FALSA, TOTÓ NÃO PERDE TEMPO...
VOU EXAMINAR A SALA DO SECRETÁRIO DE NOVO... NA PRESSA DE FUGIR, O BANDIDO PODE TER DEIXADO ALGUMA PISTA!

UÉ!? POR QUE O CABO DESTA SINETA ESTÁ SUJO DE BARRO? HUMM...

OBA! JÁ SEI! RESOLVI O MISTÉRIO! É TUDO TÃO CLARO!

UFA! A PISTA ERA FALSA! AINDA ESTAMOS NA ESTACA ZERO!

NADA DISSO, LÉO! EU RESOLVI O CASO!
VOCÊ? AH, AH! ESSA É BOA!

EU VASCULHEI TODA A REGIÃO E NÃO ACHEI NADA!
VOCÊ TERIA MAIS SORTE, SE FICASSE PERTO DE CASA!

QUEM DEU LICENÇA PARA ENTRAREM AQUI? VOCÊS JÁ PERDERAM MUITO TEMPO! FORA! ESTÃO DESLIGADOS DO CASO!

JÁ VI DETETIVES DE MEIA-TIGELA, MAS NUNCA TÃO IDIOTAS ASSIM!

ESTÁ BEM! NÓS VAMOS EMBORA, MAS NÃO PRECISA PICHAR A GENTE DESSE JEITO!

EU VOU CONTINUAR NO CASO! UMA TARTARUGA NUNCA DESISTE ...

... ATÉ CUMPRIR SUA MISSÃO! VOCÊ ESTÁ PRESO!
!
!

O QUE É ISSO, SEU TRAPALHÃO? ELE NÃO PODE SER O LADRÃO!
MINHA NOSSA! O QUE É ISSO? O QUE VOCÊ FEZ?
PEGAMOS O ASSALTANTE DA ESCOLA!

SOU INOCENTE! É UMA TRAMA! ELE NÃO PODE ME ACUSAR!

ESTES SAPATOS E A SINETA SÃO PROVAS MAIS QUE SUFICIENTES!

ELE AMARROU A SINETA NO SAPATO PRA GENTE PENSAR QUE UM PERNETA HAVIA SIDO O ASSALTANTE!

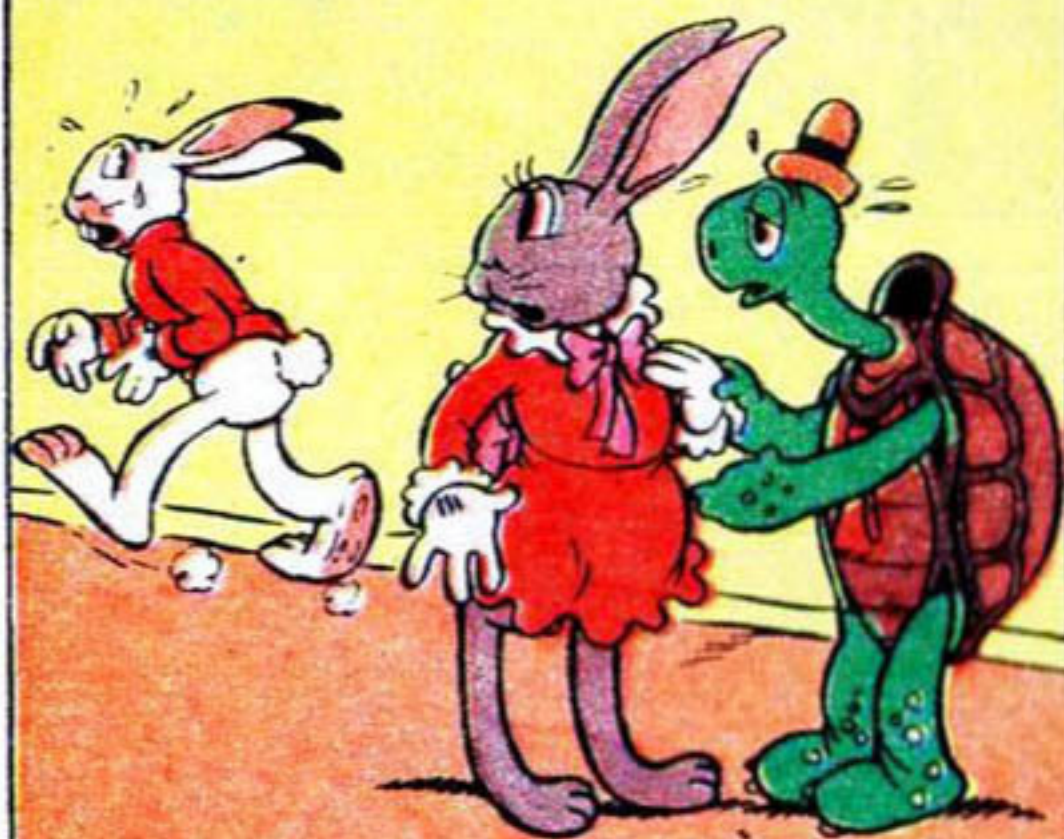
TUDO ISSO É TOLICE! QUEM VAI ACREDITAR EM TAL HISTÓRIA?

BEM, SE ISSO NÃO BASTA, AQUI ESTÁ O DINHEIRO ROUBADO!

QUEM PODERIA IMAGINAR QUE O SECRETÁRIO DA ESCOLA ERA O LADRÃO?
SIM, QUASE NÃO DÁ PRA ACREDITAR!

OBA! SOMOS MESMO BACANAS! RESOLVEMOS O CASO DEPRESSA! COM A GENTE, NENHUM PILANTRÁ ESCAPA!

DEIXE DE PAPO, SEU FAROLEIRO! VOCÊ SÓ SABE FALAR! FOI O TOTÓ QUE DESCOBRIU TUDO SOZINHO!
!
!

VOCÊ NÃO DEVIA SER TÃO DURA COM O LÉO! O JEITO DELE É ASSIM! NO FUNDO, ELE É MUITO BOM!

PARECE QUE O TOTÓ AJEITOU AS COISAS PARA LÉO E CARINA! E, ASSIM, NOSSA HISTÓRIA CHEGA AO... FIM!
fim

OO-ZÉRO

O RAPTO DA HARI

SEDE SECRETA DA BRONKA, EM ALGUM LUGAR SECRETO DE PATÓPOLIS...

...E VOCÊS JÁ REPARARAM QUE O AGENTE SECRETO INIMIGO MAIS ESTÚPIDO É O QUE MAIS NOS TEM CAUSADO PROBLEMAS?

É... O AGENTE 76 NÃO É MOLE!

NÃO É O 76, É O XP-14!

B 860098-AD187/4

EU MEREÇO!
DO QUE É QUE O AGENTE OO-ZÉRO MAIS GOSTA?
SOBRE-MESA, É CLARO!
FALOU!

DA PATA HARI, SEUS IDIOTAS!
GRANDE VERDADE, YP-T!

POIS BEM, VAMOS RAPTÁ-LA!
QUEM, CARA?

EU NÃO AGÜENTO TANTA IMBECILIDADE!
AGÜENTA, SIM!

VOCÊ É UM DOS AGENTES MAIS FORTES DA NOSSA ORGANIZAÇÃO!
FALOU!

NO DIA SEGUINTE, DEPOIS DE UMA LONGA NOITE DE INSÔNIA...
VAMOS ACERTAR OS RELÓGIOS! A HARI SEMPRE VAI À CASA DO ZÉRO LÁ PELAS DEZ OU ONZE DA MANHÃ!
NO MEU SÃO DEZ E...
NO MEU SÃO... TRÊS, QUATRO, CINCO...

MAS... E SE A GENTE PERDER O ALMOÇO?
É, HOJE É DIA DE VIRADO À PATÓPOLIS...
ARGH! VÃO PRA CASA! EU FAÇO O SERVIÇO SOZINHO!

PERTO DAS DEZ...
ÓTIMO! AÍ VEM A HARI E NÃO TEM NINGUÉM POR PERTO!

HÃ... SENHORITA, PODIA ME DIZER QUE HORAS SÃO?
POIS NÃO, CAVALHEIRO!

SÃO EXATAMEN... UIII!
DESCULPE O MAU JEITO! EH, EH!

DEPOIS...
JÁ PASSA DAS DEZ E A HARI NÃO APARECEU! OH, DEVE SER ELA!
TRIMMM!

ZÉRO? ESTAMOS COM A PATA HARI!
ESTÃO? E DAÍ?
RAPTAMOS A HARI, IDIOTA! SOMOS DA BRONKA!

NÃO ACREDITO! VOCÊS SÃO MUITO MENTIROSOS! TCHAUZINHO!

BEM, ONDE FOI QUE PARAMOS?
PODE TOCAR À VONTADE!
TRIMMM!

VOU ATÉ A ORGANIZAÇÃO VER SE A HARI NÃO ESTÁ POR LÁ! HOJE É DIA DE EU BOTAR O ALMOÇO NA CONTA DELA!

DE ONDE VOCÊ TIROU ESSA IDÉIA MALUCA?
ESTÁ NA CARA, HARI! O PATO É GAMADO POR VOCÊ!

POIS TEM OUTRA COISA DE QUE ELE GOSTA MAIS DO QUE DE MIM...
NÃO ME VENHA COM HISTÓRIAS! OBA! DEVE SER O ZERO!
TRIMMMM!

OI, CARA, SOMOS NÓS, O 14 E O 41! HÃ... PRA QUE CASA VOCÊ MANDOU A GENTE IR MESMO? PRA MINHA OU PRA DO 41?
ARGHH!
É A MINHA CHANCE!

BRONK!

AGORA VOU LHE MOSTRAR DO QUE É QUE O ZÉRO MAIS GOSTA!
DIA DE PAGAMENTO? FUTEBOL? FILME DE BANGUE-BANGUE? AUTOMÓVEL?

UM MOMENTINHO! É O ZÉRO ME CHAMANDO!
PLIM! PLIM!

FALA, ZÉRO!
HARI, NÃO SEI COMO DIZER, MAS FUI RAPTADO POR DOIS AGENTES INIMIGOS!

É QUE ELES ME OFERECERAM UMA SOBREMESA TÃO BOA QUE EU NÃO PUDE RESISTIR E...
EI! O QUE DEU NESSE AGENTE?
POF!
fim

Walt Disney

TICO E TECO

VIAGEM PELO CÉU

OLHE, TICO! O TIMÓTEO E O DUMBO VIERAM VISITAR A GENTE!

OI, AMIGOS! TUDO BEM?

W/WDC241-AD187/5

SABEM COMO É... EM UM MINUTO ELE SE PERDERIA!

QUE PENA QUE O DUMBO NÃO POSSA FICAR EM CASA!
É VERDADE, MAS A CASA PODE FICAR NO DUMBO! ASSIM...

...VOCÊS SERÃO NOSSOS CONVIDADOS!
HÃ?
EXPLIQUE MELHOR!

VENHAM... JÁ VÃO ENTENDER!

AGORA, DUMBO!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
PARECE UM TERREMOTO!

PRONTO, AMIGOS! QUE TAL?

OBA! VAMOS VIAJAR DE PRIMEIRA CLASSE!
SENHORES PASSAGEIROS, SEJAM BEM-VINDOS E DIVIRTAM-SE! EH, EH!

MAIS TARDE...
?

O QUE VOCÊ DISSE? O FAMOSO ELEFANTE VOADOR ESTÁ AQUI PERTO?
CRAU! CRAU! CRAU!

OH! É ELE MESMO! NÃO SEI QUANTAS VEZES ESSE MONSTRENGO ME ESCAPOU DAS MÃOS!

MAS, DESTA VEZ, VOU CONSEGUIR! VENHA, TENHO UM SERVIÇO PRA VOCÊ!
CRAU!

DUMBO E O TIMÓTEO SÃO INSEPARÁVEIS! SE CAPTURARMOS UM, LOGO TEREMOS O OUTRO! OUÇA O QUE DEVE FAZER...

E LOGO...
PUXA! É MARAVILHOSO VOAR PELO CÉU!
ESPECIALMENTE NUMA CASA DE PRIMEIRA CLASSE! EH, EH!

AIII!

RÁPIDO, DUMBO! ATRÁS DAQUELE CORVO! ELE PEGOU O TIMÓTEO!
SOCORRO! SOCORRO!

ELE FOI PRA AQUELE CELEIRO, DUMBO!

AHÁ!

FINALMENTE PEGUEI VOCÊ, ORELHUDO!
É A BRUXA!
PSST! ELA NÃO VIU A GENTE, TICO!

OS DOIS DE UMA VEZ! AH, AH! TIMÓTEO, VOCÊ DARÁ UMA ÓTIMA MASCOTE!

QUANTO A VOCÊ, DUMBO, SERÁ MEU CHOFER PARTICULAR!

AH, AH, AH!
PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA, TICO!
E RÁPIDO!

EI! O QUE É ISSO NAS SUAS COSTAS?
XI... E AGORA?
NÃO FAÇA BARULHO OU VAI SER NOSSO FIM!

OLHA AÍ, CORVO, ELES TROUXERAM UM PRESENTE PRA VOCÊ!
CRAU!

VAI SER SUA RECOMPENSA POR TER TRABALHADO BEM!

AQUI ESTÁ, MEU QUERIDO! AGORA TENHO QUE VOLTAR PRO MEU LABORATÓRIO!
CRAU!

AQUELE CORVO BOBO VEM VINDO PRA CÁ!
TENHO UMA IDÉIA! ME AJUDE A DAR UM IMPULSO NO BALANÇO!

A PRIMEIRA COISA QUE VOU FAZER É TRANSFORMAR O TIMÓTEO NUM LAGARTO, E DEPOIS...
CRAU!

M-MAS O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
CRAU!
GUINCH!

HUM... ACHO QUE TEMOS MAIS CONVIDADOS!

NÃO POSSO VER, MAS SEI QUE TEM ALGUÉM AÍ! SAIA!

AI! ME MORDEU!

AGORA VOCÊ VAI VER COM QUEM ESTÁ BRINCANDO!
O QUE ELA VAI FAZER?
NA CERTA, ALGUMA MÁGIA!

VAMOS! TEMOS MUITO TRABALHO!
NÃO VEJO COMO ABELHAS PODEM AFUGENTAR A BRUXA!

SE ELA FIZER O QUE ESTOU PENSANDO, VAI DAR CERTO!

LOGO DEPOIS...
ESTE SPRAY MÁGICO VAI AUMENTAR O TAMANHO DESSE SABIDINHO EM SEIS VEZES! LOGO VOU SABER QUEM OUSOU ME MORDER!

IAU! ABELHAS GIGANTES! ESSA NÃO!

QUE TAL? ABELHAS CONTRA UMA BRUXA ABELHUDA!
EH, EH, EH!

MAIS TARDE...
VOCÊS ACHAM QUE ISSO VAI DAR CERTO?
FOI O QUE A BRUXA FALOU!
É, AUMENTA SEIS VEZES O TAMANHO!

E ASSIM...
O QUE ACHAM DA VISTA, AMIGOS? PARECE MÁGICA, NÉ? EH, EH!
fim

LANÇAMENTO!

Você já imaginou como é que o Pateta, o Mickey, o Donald e a turma eram quando pequenininhos? Então conheça a turminha Baby Disney e veja as trapalhadas que eles aprontavam ainda de fraldas.

Nas bancas

Sensacional!

Grande Concurso Baby Disney.
450 prêmios oferecidos por:
Goiana S/A - Inajá - Mateco
Tip-Top - Artex - Karsten

Walt Disney

VOVÓ DONALDA, DONALD E SOBRINHOS

Ajuda atrapalhada

PUXA! COMO É BONITO O CAMPO, HEIN, TIO DONALD?

NEM DIGA, ZEZINHO!

S86086-AD187/6

VOVÓ!
MENINOS!

COMO É BOM VER VOCÊS DE NOVO! OI, DONALD!

TENHO UMA TORTA DE MAÇÃ NO FORNO!
HUMMM... JÁ DEU PRA SABER DE LONGE!

ENQUANTO A TORTA ASSA, VOVÓ, EU VOU AJUDAR A SENHORA!
IMAGINE, DONALD! EH, EH!

MAS EU INSISTO! QUERO AJUDAR, VOVÓ!
ENTÃO, ESTÁ BEM! TEM ALGUMAS VACAS NO CURRAL QUE VOU VENDER AMANHÃ!

PODE DAR COMIDA PRA ELAS! TEM UM FARDO DE FENO NO CELEIRO!

DEIXA COMIGO! EH, EH!
MAS NÃO FAÇA BARULHO! ELAS SE ASSUSTAM À TOA!

UFA! COMO PESA ESTE FARDO!

EPA... ACHO QUE O FENO VAI ME FAZER ESPIRRAR... A... A...

...A... A...

ATCHIM!

MUU!
MUU!
MUU!
(GLUP!) A-ACHO QUE ASSUSTEI AS VACAS!

MUU! MUU!
MUU!
MUU!
QUAC! UM ESTOURO DA BOIADA! OA! OA!

EU DISSE OA!

SERÁ QUE OA SÓ DÁ CERTO COM CAVALOS?

O QUE ACONTECEU, DONALD? ONDE ESTÃO AS VACAS?

L-LÁ NAQUELA NUVEM DE PÓ!

CREDO! ELAS DERRUBARAM A CERCA DO CURRAL E FUGIRAM!

VAI LEVAR DIAS PRA REUNIR TODAS ELAS DE NOVO!
SINTO MUITO, VOVÓ!

EU IA USAR PARTE DO DINHEIRO DA VENDA DAS VACAS PRA PAGAR A HIPOTECA DO SÍTIO...

...QUE VENCE AMANHÃ NO BANCO!

AGORA VOU TER QUE VENDER MEU TOURO PREMIADO PRA ARRANJAR O DINHEIRO!

DEIXE QUE EU PEGO O TOURO PRA SENHORA, VOVÓ!

NÃO, DONALD! PARE!
TUDO BEM! NÃO VAI DAR TRABALHO!

EU SÓ QUERO AJUDAR!

VOCÊ NÃO SABE QUE, ÀS VEZES, OS TOUROS ATACAM A GENTE?
NÃO, EU NÃO SABIA QUE OS TOUROS...

...ATACAM?

(GLUP!) OI, TOURINHO... TUDO BEM, AÍ? EH, EH!
BUFF! BUFF!

GRUFF! GRUFF!

OA! OA!

OA!
BUMP!

XI! PELO MENOS EU JÁ SEI QUE OA TAMBÉM NÃO DÁ CERTO COM TOUROS!

CRAC!

LÁ VAI ELE! ARREBENTOU A CERCA! AGORA SÓ TENHO AS GALINHAS!

CRAC!
ESSA NÃO!
COCORECÓ! CÓ! CÓ!

NÃO ME DIGA QUE O TOURO DERRUBOU O GALINHEIRO!
DERRUBOU, SIM, E TODAS AS GALINHAS FUGIRAM!
COCORECÓ! CÓ! CÓ!

EU DISSE PRA VOCÊ NÃO ME DIZER ISSO!

SINTO MUITO, VOVÓ! SÓ ESTAVA QUERENDO AJUDAR!

Mônica
EDITORA ABRIL
200
GRÁTIS!
Uma agenda pra você!
AGENDA
TURMA DA
Mônica
1987
C&A
Você vai curtir demais esta edição da revista da Mônica e ainda vai ganhar uma agenda 87 completíssima pra anotar endereços, telefones, compromissos e um montão de outras utilidades.
Não perca! Nas bancas
EDITORA ABRIL

EU SEI DISSO, DONALD! SINTO MUITO POR TER GRITADO COM VOCÊ!

MAS EU PRECISO PAGAR A HIPOTECA AMANHÃ!
NÃO SE PREOCUPE, VOVÓ! TENHO CERTEZA DE QUE O BANCO VAI PRORROGAR O PRAZO ATÉ AS VACAS SEREM RECOLHIDAS!

E EU MESMO VOU TRATAR DISSO NO BANCO!

BOA SORTE, TIO DONALD!
EU VOLTO LOGO!

DEPOIS...
QUERO FALAR COM O GERENTE SOBRE A PRORROGAÇÃO DO PAGAMENTO DE UM EMPRÉSTIMO!
O SENHOR ESTÁ COM SORTE!

O DONO DO BANCO ESTÁ AQUI HOJE! LÁ NO COFRE!

OBRIGADO!
SEIS MIL... SETE MIL... OITO...

TIO PATINHAS!
DONALD!

NÃO SABIA QUE O SENHOR ERA O DONO DESTE BANCO!
SOU DONO DE TODOS OS BANCOS DE PATÓPOLIS! O QUE VOCÊ QUER AQUI?

VIM PEDIR UM FAVORZINHO PELA VOVÓ DONALDA!
OH! COMO VAI A GENTIL E BOA VOVÓ?

SABE, EU GOSTO MUITO DELA!

LEGAL! ELA PRECISA DE UMA PRORROGAÇÃO DE ALGUNS DIAS PRA PAGAR A HIPOTECA DO SÍTIO!
NEM PENSAR!

HEIN? MAS O SENHOR ACABA DE DIZER QUE GOSTA DELA!
MAS NUNCA MISTURO OS SENTIMENTOS COM OS NEGÓCIOS! ELA TEM QUE PAGAR NO DIA!

DEPOIS, DE VOLTA AO SÍTIO...
COMO FOI LÁ NO BANCO, TIO DONALD?

MAL! O BANCO É DO TIO PATINHAS!

ESSA NÃO!
ESSA SIM... E NADA DE PRORROGAÇÃO!

BEM, VAMOS SENTAR E COMER UM PEDAÇO DE TORTA! TALVEZ, PENSANDO, A GENTE ACHE OUTRA SOLUÇÃO!

É ISSO AÍ! A TORTA DE MAÇÃ!

COMO ASSIM, ZEZINHO?
A FEIRA DA COMARCA DE PATÓPOLIS ESTÁ ABERTA! E EU LI QUE VÃO FAZER O CONCURSO DA MELHOR TORTA HOJE!

É MESMO! E O PRIMEIRO PRÊMIO É DE CINQÜENTA MIL CRUZADOS!

A TORTA DA VOVÓ NÃO PODE PERDER! VAI TIRAR O PRIMEIRO LUGAR!

HUM... ESSE DINHEIRO DÁ PRA PAGAR A HIPOTECA! VALE A PENA TENTAR!
AQUI ESTÁ A TORTA!
EU LEVO, VOVÓ!

VENHAM, RAPAZES! VAMOS BUSCAR A GRANA DO PRIMEIRO PRÊMIO!

QUAC! TROPECEI!

E ESTRAGUEI TODA A TORTA! (GLUP!)
PUXA VIDA! E AGORA?

POR SORTE EU ASSEI *DUAS!*

TOME, LUISINHO! *VOCÊ* LEVA ESTA AQUI!
DESCULPE, VOVÓ! EU SÓ ESTAVA QUERENDO AJUDAR!

ESTOU MUITO NERVOSA PRA IR COM VOCÊS! EU ESPERO AQUI!
TUDO BEM! NÃO VAMOS DEMORAR! A FEIRA É AQUI PERTINHO!

HORAS DEPOIS...
AI, AI! O DONALD E OS MENINOS QUE NÃO VOLTAM NUNCA! SERÁ QUE MINHA TORTA VAI GANHAR ESSE CONCURSO?

SE NÃO GANHAR, EU NÃO POSSO PAGAR A HIPOTECA, E O PATINHAS ME TIRA O SÍTIO! (GLUP!)

IUPI! PRIMEIRO PRÊMIO, VOVÓ!
AQUI ESTÁ O CHEQUE PRA SENHORA!

QUE MARAVILHA! O SÍTIO ESTÁ SALVO!

ENQUANTO VOCÊS SAÍRAM, EU FIZ OUTRA TORTA PRA LEVAREM PRA CASA!
LEGAL, VOVÓ! AINDA NÃO COMEMOS NENHUM PEDAÇO!

TCHAU, DONALD! TCHAU, MENINOS!
TCHAU, VOVÓ!

DEPOIS...
DEPRESSA, TIO DONALD! ABRA A CAIXA!
ESTOU ABRINDO... HEIN? UM BILHETE DA VOVÓ!

DIZ O SEGUINTE... "CARO DONALD, QUANDO VOCÊ VIER AO SÍTIO DE NOVO, POR FAVOR, NÃO TENTE ME AJUDAR TANTO"!

UÉ! POR QUE ELA ESCREVEU UMA COISA DESSAS?
NÃO FAZEMOS A MENOR IDÉIA! (CHOMP, CHOMP, CHOMP!)
fim

PÃO DEMÔNIO EM ALTO MAR.
Karo
PERDIDOS EM ALTO MAR, O CAPITÃO BARBADA E SUA TRIPULAÇÃO SOBREVIVEM A PÃO E ÁGUA. ALIÁS, MAIS ÁGUA DO QUE PÃO...

JÁ SEI COMO FAZER ESSE PEDAÇO DE PÃO VIRAR UM BANQUETE DELICIOSO.

PÕE KARO. FICA UM BARATO.
CLARO! KARO VALE MAIS QUE TODOS OS TESOUROS DO MAR.
Karo

É AGORA...

DANÇOU, MEU CARO...

PELAS BARBAS DE NETUNO... VOU TRANSFORMÁ-LO EM PETECA, SEU PIRATA DE ÁSAS!

PÕE KARO. FICA UM BARATO.
Karo
FIM

Walt Disney ARISTOGATAS

O MISTÉRIO DAS VOZES

SERÁ QUE ESTOU ENXERGANDO E OUVINDO DIREITO, MANOS?
AU! AU! AU! AU!
ESTÁ, SIM, MARIA! FRU-FRU ESTÁ ***LATINDO*** COMO UM CACHORRO!

COCORECÓ!
COCORECÓ!
ESSA NÃO! UMA RÃ CACARE-JANDO!
ISSO É CONTRA A NATU-REZA!
A COISA ESTÁ CADA VEZ MAIS ESTRA-NHA!

MIIAAAUUUUUUU!
NÃO HÁ DÚVIDA QUANTO A ESSA VOZ!

JÁ VAMOS, MAMÃE!
VAMOS CONTAR DA FRU-FRU PRA MA-MÃE!
E DO SAPO, TAMBÉM!

HEIN? ELA NÃO ESTÁ EM PARTE ALGUMA!
ISSO FOI MAIS UM TRUQUE!
PUXA!

MIIAAUUU!
OUTRA VEZ!
AGORA VEM LÁ DA FRENTE!

MIIAAUUUUU!
JÁ VAMOS, MAMÃE...
ESTÁ BRINCANDO, MARIA?

É EVIDENTE QUE ALGUÉM ESTÁ GOZANDO A GENTE!
NÃO DEVEMOS CAIR NESSA DE NOVO!

MIIAAUUUU!
ORA, VÁ MIAR EM OUTRO LUGAR!
SIM! VÁ BRINCAR COM OS CACHORROS DA RUA!

CRIANÇAS! COMO VOCÊS SE ATREVEM A ME DESOBEDECER E ME RESPONDER COM INDELICADEZAS?
MAMÃE! COM MIL MIADOS!
FOI UM ENGANO!

EU TAMBÉM ACHO QUE FOI... MAS VOCÊS MERECEM UM CASTIGO!

ASSIM...
PUXA! FICAR SENTADO NO CANTO DURANTE A TARDE TODA NÃO É FÁCIL!
É UMA CHATEAÇÃO!
EI! VEJAM QUE BEIJA-FLOR BONITINHO!

RIINCH! RIINCH!
HEIN? UM BEIJA-FLOR RELINCHANDO COMO CAVALO?
ESTOU QUASE ACHANDO ISSO NORMAL!

ESTÁ INDO EMBORA!
AINDA BEM! PENSEI QUE IA DAR COICES NA GENTE!
ZUM!

AH, AH, AH, AH!
UMA GARGALHADA HUMANA ATRÁS DO MURO!
NÃO ESTEJA CERTA DISSO!

AH, AH, AH, AH!
MAS A MINHA CURIOSIDADE FELINA É MUITO FORTE!
ESPERE POR NÓS!

PUXA! ENGANEI VOCÊS DIREITINHO! AH, AH, AH!
UM PAPAGAIO!

FOI VOCÊ QUEM IMITOU TODAS ESSAS VOZES?
SIM, SOU VENTRÍLOQUO!

AH, AH! A MELHOR PARTE FOI LATIR ENQUANTO O CAVALO BOCEJAVA! AH, AH!

E A PIOR FOI QUANDO DEIXOU A GENTE EM APUROS COM NOSSA MÃE!
(GLUP!) C-CALMA, G-GATINHOS!

P-PAREM COM ISSO, ANTES QUE ALGUÉM SE MACHUQUE... ISTO É, EU! NÃO POSSO VOAR... MINHAS ASAS FORAM CORTADAS!
AH, AH! AGORA VOCÊ ESTÁ IMITANDO UMA BOLA!
FSST! FSST!
FLAP!
FLAP!
TUP! TUP!

PULAR A CERCA É A MINHA ÚNICA CHANCE!
XI! É ALTA DEMAIS PRA GENTE!

DEPRESSA! VAMOS ENTRAR PELO PORTÃO!
FSST! FSST!

HEIN? CADÊ O PAPAGAIO?
ONDE ELE SE ESCON-DEU?

BLAM!
HÃ?

GRRR! QUE SORTE! GATINHOS PRA ME DIVERTIR!
(GLUP!) UM ENORME VIRA-LATA!
ESTAMOS ENCURRALA-DOS AQUI!
MAMÃE!

SUA MÃE NÃO PODE SALVÁ-LOS! NÃO TENHO MEDO DE NENHUM CÃO OU GATO! GRRR!

CHUG! CHUG! CHUG!
¡AU! O BARULHO DA CARROCINHA DE CÃES!

CONHEÇO BEM ESSE BARULHO! ¡AU! VOU DAR O FORA!
É MELHOR SER PISADO DO QUE MORDIDO!
SALVOS PELA CARROCINHA!

NADA DISSO! SALVOS PELA MINHA IMITAÇÃO DA CARROCINHA! CHUG! CHUG!
É O PAPAGAIO GOZADOR OUTRA VEZ!

BEM, ACHO QUE VOCÊ PAGOU O MAL QUE NOS FEZ! OBRIGADA!
VOU PRA CASA, GATINHOS! PRECISO IR!

POR QUE VOCÊ PRECISA IR?

PORQUE DEPOIS DA IMITAÇÃO DA CARROCINHA, FIQUEI SEM GASOLINA! (PUF! PUF!)
ARGH! ELE É PALHAÇO, TAMBÉM!
MAS SEM GRAÇA ALGUMA!
SIM! MAS BEM QUE ENGANOU A GENTE! IH, IH!
fim

CLUBE DOS HEROIS

Walt Disney

AS SUPERFORMIGAS

ALGUÉM ESTÁ COLECIONANDO OS RETRATOS DOS HERÓIS PATOPOLENSES! DEVE SER UM ADMIRADOR...

B 860106-AD187/8

E NEM MESMO ESSE CLUBE DE HERÓIS VAI PODER ME IMPEDIR! EH, EH, EH! EU SOU MAU, MESMO!
CRUNCH!

O MAIS ENGRAÇADO É QUE O MESMO SISTEMA QUE VAI ROUBAR A CAIXA DETERÁ OS BOBALHÕES MASCARADOS!

AQUI ESTÁ! UM PUNHADO DE FORMIGAS QUE TRATEI QUIMICAMENTE!

TUDO O QUE TENHO A FAZER É COLOCAR VOCÊS NUM ENVELOPE ENDEREÇADO AO QUAQUIBILIONÁRIO PATINHAS... COM PORTE PAGO, É CLARO! QUÉ, QUÉ!

MAS ESTA, CONTUDO, É ESPECIAL! SEM ELA, AQUELES HERÓIS DE MEIA-TIGELA IRIAM ESTRAGAR TUDO!
P/O
CLUBE DOS HERÓIS
Aos cuidados do
Cel. Cintra

QUE ESTARÁ TRAMANDO O TERRÍVEL VILÃO COM AS INOCENTES FORMIGAS?
EH, EH, EH!
CORREIO

PARA SATISFAZER NOSSA CURIOSIDADE, VAMOS VER, NO DIA SEGUINTE, A CHEGADA DA CORRESPONDÊNCIA À DELEGACIA...
HEIN? PARA O CLUBE DOS HERÓIS?
?

PODE SER IMPORTANTE! VOU CHAMAR O MORCEGO!
TELEFONE-MORCEGO
SÓ EM CASO DE DESESPERO TOTAL

LOGO...
QUÊÊ? ME CHAMOU SÓ PRA ENTREGAR UMA CARTA PRO CLUBE DOS HERÓIS? TENHO CARA DE CARTEIRO, POR ACASO?

QUE FALTA DE CONSIDERAÇÃO! PERTURBAR MEU SONO... DIGO, DESCANSO, SÓ PRA ISSO! GRUNF!

CHEGUEI! HUMPF! TANTO TRABALHO POR TÃO POUCO!

OI, BORBOLETA! É A SUA VEZ DE FICAR DE PLANTÃO?
É! ALGUMA NOVIDADE?

AHÁ! ASSISTINDO À NOVELA NA TELA DE OBSERVAÇÃO, HEIN?
SÓ NUMA, BOBINHO! AS OUTRAS ESTÃO LIVRES!
OH, JOÃO!
OH, MARIA!

OLHE, CHEGOU ESTA CARTA PRO CLUBE! COMO O VESPA É O PRESIDENTE...
ELE NÃO ESTÁ! PORTANTO, VAMOS ABRIR!

É CURIOSIDADE, HEIN?
PODE SER IMPORTANTE, ORA!

OH!

QUE É?
QUE É?
QUE É?
NADA! O ENVELOPE ESTÁ *VAZIO!*
ZLIP!

TSS, TSS! VOCÊ NÃO É NEM UM POUCO OBSERVADORA! ESSA *FORMIGA* ESTAVA DENTRO DELE!
E QUEM NOS MANDARIA UMA FORMIGA?

PUXA! ESTA LENTE AUMENTA, MESMO!
GLUP!
ZZIMM!

PROTEJA-SE, MORCEGO!
QUÉ, QUÉ! COM MEDO DE UMA *FORMIGUINHA?*
ZZIM!
CRUNCH!

GLUP!
VUPT!
ZZIM!

CHAME OS HERÓIS DISPONÍVEIS! NOSSA SEDE FOI INVADIDAAAA!
ZUM!

LOGO...
PÔXA! QUANDO VOCÊS DISSERAM QUE UMA *FORMIGA* ESTAVA DESTRUINDO A SEDE, ACHEI QUE ERA *PIADA!*
CRÁS!

DEIXEM COMIGO!
CUIDADO! ELA É FORTE À BEÇA!
COF!

PARADA AÍ, SUA FORMIGA MALVADA!
!

ELA FICOU COM MEDO DELE!
ISSO MESMO! LARGUE ESSA BARRA DE AÇO, MENINA MALCRIADA!

EPA!
CREEC!

CARAMBA! ELA ESTÁ USANDO O *SUPERPATETA* PRA DESTRUIR MELHOR NOSSA SEDE!
AI! UI!
PAF!
CRÁS!
TUM!
POF!

SE NEM A FORÇA DO SUPER-PATETA PODE COM ELA... SE NEM MEU *INSETICIDA-MORCEGO* RESOLVEU, O QUE A GENTE FAZ?
USAMOS A *CABEÇA!*
CRÁS!
CRUNCH!

TÁ LEGAL! VOCÊ É QUEM MANDA!
ESPERE!
ZUP!

UI! ELE VAI TER UMA BELA DOR DE CABEÇA AMANHÃ!
O QUE VOCÊ SUGERE, VESPA?
POF!

VÁ ATÉ A COZINHA E PEGUE UM PACOTE DE AÇÚCAR, ENQUANTO EU PROCURO ALGUMA COISA QUE AJUDE A SEGURAR ESSA FERA!
CERTO!

ASSIM...
AÇÚCAR
AI!
FUNC! FUNC!

ISSO MESMO, QUERIDA! SIGA O AÇÚCAR!
CHLÉP!

FUNCIONOU, VESPA!
ÓTIMO! AGORA É SÓ ELA SAIR...
NHAM!

...E PRONTO! AINDA BEM QUE TINHA ESTA GARRAFA GIGANTE NA MINHA COLEÇÃO DE CURIOSIDADES!
VAPT!

FIM DO PROBLEMA!
UFA!

COMO SE SENTEM, SÓCIOS?
C-COMO UMA BARRA DE AÇO TORTA!
E COM DOR DE CABEÇA!

HUMM... A SALA DE OBSERVAÇÃO FICOU BEM AVARIADA! ALGO ME DIZ QUE PATÓPOLIS PODE ESTAR EM PERIGO!
(GLUP!) É MESMO!

ESSA FORMIGA FOI REMETIDA PRA CÁ APENAS PRA NOS MANTER OCUPADOS!
ENTÃO ALGO HORRENDO JÁ PODE TER ACONTECIDO!

E ACONTECEU MESMO! VEJAM!
NOSSA!

QUAAAC!
A CAIXA-FORTE DO PATINHAS SUMIU!
DESCONFIO COMO FIZERAM ISSO!

ATÉ AS FORMIGAS ESTÃO ME ROUBANDO, AGORA! ISSO É O CÚMULO!
CALMA, SEU PATINHAS!

QUE CALMA, O QUÊ?! ONDE VOCÊS ESTAVAM, SEUS INCOMPETENTES, QUANDO ELAS ATACARAM?
(GLUP!) COMBATENDO UMA FORMIGA!

UMA FORMIGA?! O QUE VÃO FAZER PRA RECUPERAR MINHA CAIXA-FORTE, ROUBADA POR DEZ DELAS?

BEM... PODEMOS USAR O MESMO TRUQUE DE NOVO... AÇÚCAR!
SIM, MAS... TONELADAS DELE!
?

ISSO É FÁCIL! MINHAS USINAS DE AÇÚCAR ESTÃO AO SEU DISPOR!
ÓTIMO! SUPERPATETA, USE SUA *SUPERVISÃO* E TENTE ACHAR A CAIXA-FORTE!

OS OUTROS VÊM COMIGO! VAMOS USAR O AEROVESPA PRA PEGAR O AÇÚCAR NAS USINAS DO SEU PATINHAS!
ZUUM!
ZUP!

E, A QUILÔMETROS DALI, NA FLORESTA NEGRA...
MUITO BEM, MINHAS QUERIDAS! TIREM TODO O DINHEIRO E COLOQUEM NO MEU *FOGUETE ESPECIAL!*

IH, IH! A ESSAS HORAS, AQUELES BOBALHÕES AINDA DEVEM ESTAR ÀS VOLTAS COM MINHA *ENCOMENDA!*
ENGANO SEU, *GAVIÃO!*

RAIOS! SÃO ELES! *ATAQUEM,* MINHAS FORMIGAS!
VRRR!

LÁ VAI A CARGA! ESPERO QUE NOSSAS INIMIGAS GOSTEM!
PLOZH!

NÃO! ATAQUEM OS PANACAS!
AÇÚCAR!

SUAS... SUAS *VIRA-CASACAS!* ENTREGARAM-SE POR UM POUCO DE AÇÚCAR!
GULÁP!
SOC!
GULÁP!
GLUP!

RENDA-SE, GAVIÃO!
QUEM, EU?

NÃO CONHEÇO ESSA PALAVRA!
?
BZZZ

PRINCIPAL-MENTE TENDO O MEU *GUARDA-COSTAS!*

UM *PERNI-LONGO GIGANTE!*
EU DETESTO ATÉ OS PEQUENOS!
ZZUMMM!

E O GAVIÃO APROVEITOU PRA FUGIR! SUPERPATETA... PEGUE-O!
NÓS CUIDAMOS DO PERNI-LONGO!
BRUMM!

CUIDADO, MORCEGO!
O QUÊ?
ZUIMM!
BZASS!
S-SAI DE BAIXO!

FELIZMENTE, MINHAS MOLAS-MORCEGO NUNCA FALHAM!
LÁ VEM ELE DE NOVO!
POIM!
ZUIM!

POF!
UF!

BEM... DE QUALQUER JEITO... VENCEMOS!

UÉ... CADÊ O BANDIDO?
ELE NOS TAPEOU! NÃO ESTAVA NO FOGUETE!

MAIS TARDE...
SEU DINHEIRO FOI RECUPERADO E OS INSETOS VOLTARAM AO NORMAL, SEU PATINHAS!
QUE PENA!
PENA?

SE EU SOUBESSE COMO CONTROLÁ-LAS, PODERIA USAR AS FORMIGAS COMO ESTIVADORAS!
AH, AH!

MISSÃO CUMPRIDA! PENA O GAVIÃO ESCAPAR OUTRA VEZ!
DE QUE JEITO SERÁ QUE ELE FEZ ISSO?

SIM... DE QUE JEITO?
RAIOS! VOU DEMORAR HORAS PRA CHEGAR AO ESCONDERIJO! COMO EU ODEIO ESSES HERÓIS PANACAS!
CLOPT!
CLOPT!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

N.º187 - 23/12/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho
Redatoras: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisoras:** Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Mauricia Rocha Gândara.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final)
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Gerente de Promoções: Roberto Tancredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro.
Diretor Administrativo: Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Almanaque Disney é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0899. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey Zé Carioca Margarida): Cz$ 415,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A